

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΛΑΝ ΜΠΕΝΕΤ	ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ	N-1926	
ΚΩΣΤΑΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΣΤΡΑΠΗ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ - Ο ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΧΩΡΟΣ	N-1927	
ΡΙΤΑ ΔΗΜ. ΨΑΘΑ	ΦΙΛΙΠΠΟΣ	N-1928	
ΡΟΜΠΕΡ ΤΟΜΑ	ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΝΔΑΡΙΝΟΥΣ	N-1929	
ΑΝΡΥ ΝΤΕ ΜΟΝΤΕΡΛΑΝ	ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ Η Ο ΕΚΠΟΡΝΕΥΟΜΕΝΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ	N-1930	
ΤΖΩΝ ΓΟΥΕΜΠΣΤΕΡ	Η ΔΟΥΚΙΣΣΑ ΤΟΥ ΜΑΛΦΙ	N-1931	
ΓΙΟΥΚΙΟ ΜΙΣΙΜΑ	ΠΕΝΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΡΓΑ Νο	N-1932	
ΒΑΣΙΛΗΣ ΡΟΥΒΟΛΗΣ	ΧΑΡΤΙΑ ΚΑΙ ΖΑΡΙΑ ΣΕ ΦΟΝΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ	N-1933	
ΒΙΤΚΙΕΒΙΤΣ	ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΜΟΣΧΑΡΙΟΥ ΜΕ ΤΑ ΔΥΟ ΚΕΦΑΛΙΑ	N-1934	
ΖΩΡΖ ΦΕΝΤΩ	ΡΑΦΤΗΣ ΚΥΡΙΩΝ	N-1935	
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ	ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ	N-1936	
ΤΖΑΚ ΚΙΡΚΛΑΝΤ	ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΓΗΣ	N-1937	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΜΙΓΚΟΥΕΛ ΑΣΤΡΟΥΡΙΑΣ	ΣΟΛΟΥΝΑ	N-1938
ΜΑΡΤΙΝ ΒΑΛΖΕΡ	ΔΡΥΣ ΚΑΙ ΚΟΥΝΕΛΙΑ ΑΓΚΟΡΑ	N-1939
ΠΗΤΕΡ ΣΑΦΦΕΡ	ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ	N-1940
ΤΟΜ ΣΤΟΠΠΑΡΝΤ	TRAVESTIES (ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ)	N-1941
ΟΥΙΛΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ	ΤΡΙΚΥΜΙΑ	N-1942
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΚΟΛΟΜΠ	N-1943
ΜΑΞΙΜ ΓΚΟΡΓΚΙ	ΟΙ ΜΙΚΡΟΑΣΤΟΙ	N-1944
ΠΕΡΕΛΗΣ ΝΙΚΟΣ	Η ΜΟΝΑΞΙΑ ΤΩΝ ΣΚΟΥΛΗΚΙΩΝ - Η ΜΠΟΜΠΑ	N-1945
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΤΑ ΠΑΛΙΚΑΡΙΑ ΣΤΟ ΧΕΛΓΚΕΛΑΝΤ	N-1946
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΔΟΥ	ΑΜΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝΕ ΡΩΜΑΙΟΙ	N-1947
ΧΑΪΝΑΡ ΚΙΠΠΧΑΡΝΤ	ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΠΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΑΝΕ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ	N-1948
ΚΑΡΟΓΙ ΣΑΚΟΝΙ	ΔΙΑΚΟΠΗ ΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ	N-1949
ΝΤΑΡΙΟ ΝΙΚΟΝΤΕΜΙ	Η ΔΑΣΚΑΛΙΤΣΑ	N-1950

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΑΟΥΓΚΟΥΣΤΟ ΜΠΟΑΛ	ΘΕΙΟΣ ΠΑΠΑΡΟΣ	N-1951
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ	ΠΑΜΕΛΑ	N-1952
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ	Η ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΟΥ	N-1953
ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΑΚΗΣ	ΚΕΡΚΕΜΕΖΟΙ. ΡΕΒΕΚΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΟΣ. ΚΑΛΙΑΜΠΑΚΟΣ	N-1954
ΜΑΡΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΦΩΣΚΟΛΟΣ	ΦΟΡΤΟΥΝΑΤΟΣ	N-1955
ΔΙΔΩΡΙΚΗΣ	ΟΙ ΞΕΡΙΖΩΜΕΝΟΙ	N-1956
ΕΥΘΥΜΙΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ	ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 1896 ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	N-1957
ΜΠΩΜΑΡΣΑΙ	Ο ΚΟΥΡΕΑΣ ΤΗΣ ΣΕΒΙΛΗΣ	N-1958
	ΒΑΤΡΑΧΟΜΑΧΙΑ. ΠΟΛΕΜΟΣ ΒΑΤΡΑΧΩΝ ΚΑΙ ΠΟΝΤΙΚΙΩΝ	N-1959
ΝΤΙΕΓΚΟ ΦΑΜΠΡΙ	Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ	N-1960
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ	ΚΑΒΓΑΔΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΤΖΙΑ	N-1961
ΙΟΝ ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΑΛΕ	ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ - ΓΡΑΜΜΑ- Η ΣΥΜΦΟΡΑ Ο ΚΥΡ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	N-1962
ΠΕΤΕΡ ΒΑΪΣ	Ο ΤΡΟΤΣΚΙ ΕΞΟΡΙΣΤΟΣ	N-1963

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΟΥΙΛΛΙΑΜΣ ΓΚΙΜΠΣΟΝ	ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΑΝΝΙ ΣΑΛΛΙΒΑΝ	N-1964
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΤΟΝΙ	ΜΟΛΙΕΡΟΣ	N-1965
ΚΩΝ. ΜΠΟΥΡΑΣ	ΣΤΟΝ ΑΣΤΕΡΙΣΜΟ ΤΗΣ ΕΚΑΤΗΣ	N-1966
ΧΟΣΕ ΤΡΙΑΝΑ	Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΔΟΛΟΦΟΝΩΝ	N-1967
ΙΟΝ ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΑΛΕ	ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ - ΓΡΑΜΜΑ- Η ΣΥΜΦΟΡΑ Ο ΚΥΡ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	N-1968
ΧΑΡΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ	ΠΡΩΤΕΣΙΛΑΟΣ ΚΑΙ ΛΑΟΔΑΜΕΙΑ	N-1969
ΑΡΓΥΡΗΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ -ΦΩΤΗΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ	Η ΣΧΟΛΗ ΤΩΝ ΠΕΙΡΑΤΩΝ	N-1970
ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΧΕΜΠΕΛ	ΙΟΥΔΗΘ	N-1971
ΑΓΝΗ ΜΠΕΖΕΒΕΓΚΗ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ	Ο ΔΡΑΚΩΝ ΚΑΙ Η ΨΥΧΗ ΤΟΥ	N-1972
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ	Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΚΧΟΣ	N-1973
ΑΡΜΑΝ ΣΑΛΑΚΡΟΥ	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΤΥΡΑΝ	N-1974
ΤΖΕΦΡΕΪ ΑΡΤΣΕΡ	ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΛΟΓΙΚΗ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ	N-1975
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ	ΦΙΓΚΑΡΟ	N-1976

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΟΥΛΓΚΑΚΟΦ	Η ΕΡΥΘΡΑ ΝΗΣΟΣ	N-1977
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΝΤΟΝΙ	ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ	N-1978
ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΑΡΡΑΜΠΑΛ	Ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΚΑΙ Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΑΣΣΥΡΙΑΣ	N-1979
ΝΤΕΗΒΙΝΤ ΡΕΙΜΠ	ΡΑΒΔΙΑ ΚΑΙ ΚΟΚΚΑΛΑ	N-1980
ΚΑΡΟΛ ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΩΛ	ΚΟΙΜΙΣΜΕΝΗ ΤΡΕΛΑ	N-1981
ΟΥΕΣΚΕΡ ΑΡΝΟΛΝΤ	ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΕΠΟΧΕΣ	N-1982
ΣΛΑΒΟΜΙΡ ΜΠΡΟΖΕΚ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ	N-1983
ΝΑΖΙΜ ΧΙΚΜΕΤ	ΥΠΗΡΞΕ Η ΟΧΙ Ο ΙΒΑΝ ΙΒΑΝΟΒΙΤΣ	N-1984
ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΕΜΠΕΛΙΟΣ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ	N-1985
ΑΛΕΞ. ΓΚΡΙΜΠΟΓΕΝΤΟΦ	ΣΥΜΦΟΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥ ΜΥΑΛΟ	N-1986
ΑΝΤΟΝΕΝ ΑΡΤΩ	ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΔΩΛΟ ΤΟΥ	N-1987
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΙΟΝΕΣΚΟ	Η ΠΕΙΝΑ ΚΑΙ Η ΔΙΨΑ - Η ΦΑΛΑΚΡΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ	N-1988
ΕΟΥΤΖΕΝΙΟ ΜΠΑΡΜΠΑ	ΤΟ ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΝΟ	N-1989

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΠΕΤΕΡ ΒΑΪΣ	Η ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΑ	N-1990
ΓΚΥΝΤΕΡ ΓΚΡΑΣ	ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΣ	N-1991
ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ	ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΝΑΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΟΧΙ	N-1992
ΤΖΩΡΤΖ ΣΤΑΪΝΕΡ	Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ	N-1993
ΕΝΤΟΥΑΡΝΤ ΩΛΜΠΥ	ΠΟΙΟΣ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΗΝ ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΓΟΥΛΦ	N-1994
ΜΗΤΣΟΣ ΛΥΓΙΖΟΣ	ΤΟΜΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ	N-1995
ΤΟΜΑΣ ΡΙΤΣΑΡΝΤΣ	ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΚΡΟΤΟΦΣΚΙ ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΣΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	N-1996
ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΕΧΩΦ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΗΘΟΠΟΙΟ	N-1997
ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ	ΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΧΑΛΚΟΥ	N-1998
ΧΑΡΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ	ΖΩΝΤΑΝΗ ΠΑΙΔΙΚΗ - ΝΕΑΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ	N-1999
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΚΑΙ ΓΑΛΙΛΑΙΟΣ	N-2000
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΒΡΙΚΟΛΑΚΕΣ	N-2001
ΓΚΥΝΤΕΡ ΓΚΡΑΣ	Η ΠΡΟΒΑ ΤΗΣ ΕΞΕΓΕΡΣΗΣ ΤΩΝ ΠΛΗΒΕΙΩΝ	N-2002

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΕΝΑΣ ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ	N-2003
	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	N-2004
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΠΕΕΡ ΓΚΥΝΤ	N-2005
ΛΟΠΕ ΝΤΕ ΒΕΓΚΑ	ΦΟΥΕΝΤΕ ΟΒΕΧΟΥΝΑ	N-2006
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΤΟΜΑΣ ΜΠΕΚΕΤ Η Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ	N-2007
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΤΖΩΝ ΓΑΒΡΙΗΛ ΜΠΟΡΓΚΜΑΝ	N-2008
ΜΑΡΤΙΝ ΕΣΣΛΙΝ	ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΟΓΟΥ	N-2009
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΜΗΔΕΙΑ - ΙΕΖΑΒΕΛ	N-2010
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΟΙ ΑΛΥΣΙΔΕΣ	N-2011
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΜΠΥΣΗΣ	ΟΙ ΚΟΥΡΔΟΙ ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ	N-2012
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ	Η ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΜΑΡΟΥΛΑΣ. Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ	N-2013
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	Η ΠΡΟΒΑ	N-2014
ΡΟΖΕ ΒΙΤΡΑΚ	ΒΙΚΤΟΡ Η ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ	N-2015

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΙΟΝΕΣΚΟ	Ο ΡΙΝΟΚΕΡΟΣ	N-2016
ΦΡΑΝΚ ΒΕΝΤΕΚΙΝΤ	ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΓΗΣ	N-2017
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ	Ο ΑΓΑΠΗΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑΣ	N-2018
ΠΕΝΤΕΛΗ ΧΟΡΝ	ΤΟ ΦΙΝΤΑΝΑΚΙ	N-2019
ΗΛΙΑΣ ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ	Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ- Η ΒΕΓΓΕΡΑ - ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΟΥ ΠΑΠΗ	N-2020
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΜΙΣΙΤΖΗΣ	Ο ΦΙΑΚΑΣ - Ο ΔΟΥΞ ΤΗΣ ΒΛΑΚΕΙΑΣ	N-2021
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ	ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΓΝΙΟΝ	N-2022
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ" (ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 18ου ΑΙΩΝΑ	N-2023
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ" (ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 18ου ΑΙΩΝΑ	N-2024
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1900-1925	N-2025
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1900-1925	N-2026
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1926-1940	N-2027
ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΘΕΑΤΡΟ ΡΗΓΑΣ	N-2187

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

Δ. ΨΑΘΑ	ΚΩΜΩΔΙΕΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑΥΜΑΤΩΝ	N-2188
Δ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ	N-2370
Δ. ΣΙΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΦΡΥΝΗΣ	N-3244
ΠΡΟΣΠΕΡ ΜΕΡΙΜΕ	ΚΑΡΜΕΝ	N-5097
ΓΑΒΡΙΗΛ ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	Η ΑΝΑΜΟΝΗ	N-5108
ANTOINE DE SAINT EXUPERY	Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ	N-5838
ΓΑΒΡΙΗΛ ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	ΟΙ ΔΟΚΤΟΡΕΣ ΦΑΟΥΣΤ	N-6247
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΠΕΤΑΝ ΓΙΑΝΝΑΚΑΣ - Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΗΣ ΒΛΑΧΟΚΕΡΑΣΙΑΣ	N-6496
ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΛΗ	Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ	N-7516
ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΛΗ	Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ	N-7517
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΩΤΗΣ	ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΓΙΑ ΚΟΛΛΑΖ -ΘΕΑΤΡΟ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	N-7534
ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΑΤΣΑΛΗΣ	ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΚΑΙ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	N-7535
ΜΙΝΑ ΣΚΟΡΔΟΥ - ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ	ΚΟΥΚΛΟΠΑΙΧΝΙΔΙΣΜΑΤΑ	N-7536

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

Η.ΔΕΛΡΕΥΧ	ΚΟΥΚΛΕΣ ΚΑΙ ΜΑΡΙΟΝΕΤΕΣ	N-7537	
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΩΤΗΣ	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ Ι - ΠΩΣ ΣΤΗΝΕΤΑΙ ΕΝΑ ΕΡΓΟ	N-7538	
Θ.ΚΟΡΜΠΙΛΑ	ΙΩΣΗΦ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΠΡΑΞΕΙΣ	N-7628	
ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ	ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ	N-7977	
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΟΙ ΙΠΠΟΤΕΣ ΤΗΣ ΤΗΓΑΝΗΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ	N-8132	
ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ	ΚΟΥΚΛΟ- ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ	N-8133	
ΘΟΔΩΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	N-8134	
ΑΛΚΗ ΖΕΗ	ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ	N-8135	
ROBIN MAY	ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ	N-8136	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ Ε, ΡΕ ΓΛΕΝΤΙΑ	N-8749	ΤΑ ΝΕΑ
ΓΑΒΡΙΗΛ ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	ΤΑ ΨΩΝΙΑ	N-9296	