

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
LEONCE BENEDITE	LA PEINTURE AN XIXe SIECLE	59	
MANUELS	LA PEINTURE	60	
LOUISE LEFRANCOIS-PILLION	LES SCULPTEURS DE REIMS	81	
LOUISE C.BRESLAN	L'ART MODERNE	82	
LOYS DELTEIL	MERYON	83	
GEORGES LECOMTE	RAFFAELLI	84	
M.C. CALVOCORESSI	FRANZ LISZT	85	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Ο ΒΑΓΝΕΡ	172	
ΦΕΛΙΞ ΚΛΕΜΑΝ	ΟΙ ΜΕΓΑΛΗΤΕΡΟΙ ΜΟΥΣΙΚΟΥ	142	
M.BOURNIQUEL	ROUP CONSTRUIRE SA MAISON	272	
RAUL DE LAPPARENT	TOULOUSE-LAUTREC	624	
E.THIERRY	VACHES LAITIERES	663	
LOUIS GILLET	LA PEINTURE	639	
CAMILLE BELLAIGUE	MOZART	710	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
EDOUARD SARRADIN	CARPE AUX	792	
GOTHARD JEDLICKA	ALBERT DURER	793	
PHLLIPPE SOUPAULT	WILLIAM BLAKE	794	
PAUL GSELL	MILLET	795	
ARSENE ALEXANDER	DAUMIER	796	
CHARLES DIEHL	D'ART BYZANTIN	1038	A ΤΟΜΟΣ
CHARLES DIEHL	D'ART BYZANTIN	1038	B ΤΟΜΟΣ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΩΑΝΝ.Μ.ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	1339	A ΤΟΜΟΣ
ΙΩΑΝΝ.Μ.ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	1339	B ΤΟΜΟΣ
ΘΕΟΔΩΡΟΥ Ν.ΣΥΝΑΔΙΝΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	1961	
ELLIE POIREC	CHOPIN	2129	
AUGUSTE ROIN	L'ART	A-102	
ΘΕΟΔΩΡΟΥ Ν.ΣΥΝΑΔΙΝΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	B-64	
EMILE BERTAUX	ROME	Γ-5	A ΤΟΜΟΣ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
EMILE BERTAUX	ROME	Γ-5	Β ΤΟΜΟΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΒΑΓΝΕΡ	E-330	
ΑΓΓΕΛΟΥ Γ.ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ	E-652	Α ΤΟΜΟΣ
ΑΓΓΕΛΟΥ Γ.ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ	E-652	Β ΤΟΜΟΣ
ΝΙΤΣΑ ΣΓΟΥΡΟΥ-ΣΠΕΡΑΝΤΣΑ	ΠΑΙΔΙΚΗ ΦΩΝΗ	E-969	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΘΕΣΕΙΣ ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	E-976	
ΓΕΡΑΣΙΜΟΥ ΣΠΑΤΑΛΑ	Η ΤΟΝΙΚΗ ΣΤΙΧΟΥΡΓΙΑ ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΩΔΙΑΚΗΣ	E-1000	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΦΩΤΗ ΖΑΧΑΡΙΟΥ	ΜΑΝΟΥΗΛ ΠΑΝΣΕΛΗΝΟΣ	Z-1	
ΙΔΙΑ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ	Ο ΛΩΡΗΣ ΜΑΡΓΑΡΙΤΗΣ	Z-180	
Ι.Ν.ΣΚΑΝΔΑΛΑΚΗ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ	Z-169	
L.REAN	ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Z-223	Α ΤΟΜΟΣ
L.REAN	ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Z-223	Β ΤΟΜΟΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΝΙΚΟΛΣ	Ο ΧΟΡΟΣ	Z-317	
Β.ΣΑΜΠΑ	ΟΔΥΣΣΕΥΣ ΛΑΠΠΑΣ	Z-318	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ	H-254	
GEORGES SADOUL		H-490	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ	H-617	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΘΕΣΙΣ ΤΟΥ ΙΤΑΛΙΚΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ ΤΕΧΝΗΣ	H-617	
Δ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΑΣ ΙΧΝΟΓΡΑΦΙΑΣ	H-669	
ROMAIN ROLLAN	ΜΠΕΤΟΒΕΝ	H-865	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΛΕΝΗ ΒΑΓΚΑΛΟ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΕ ΘΕΜΑΤΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	Η-879	
ΓΚΥ ΝΤΕ ΠΟΥΡΤΑΛΕΣ	ΦΡΑΝΤΣ ΛΙΣΤ	Η-904	
ΜΑΝΩΛΗ ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ	ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΟΥΣΟΥΡΓΟΙ	Η-910	
ΑΓΓΕΛΟΣ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ	Η-916	
ΣΟΦΙΑ Κ. ΣΠΑΝΟΥΔΗ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	Η-918	
ΑΓΓΕΛΟΥ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ	Θ-322	
PHILIPPE VAN TIEGHEM	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	Θ-536	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Δ. ΒΙΚΕΛΑ	50 ΔΗΚΩΔΗ ΑΣΜΑΤΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΚΑΙ ΚΡΗΤΗΣ	Θ-230	
ΝΤΙΝΟΥ ΚΟΝΟΜΟΥ	Ο ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΝΤΖΑΡΟΣ ΚΑΙ Η ΕΘΝΙΚΟΣ ΜΑΣ ΥΜΝΟΣ	Θ-786	
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Δ. ΚΑΛΟΚΥΡΗ	ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ Ο ΓΚΡΕΚΟ	Θ-793	
ΓΕΡΑΣ.ΣΠΑΤΑΛΑΣ	Ο Θ. ΡΑ'Ι'ΝΑΚ ΚΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	Ι-74	
MAURICE SERULLAZ	Ο ΙΜΠΡΕΣΣΙΟΝΙΣΜΟΣ	Ι-119	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΙ ΠΛΑΣΤΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	Ι-240	3 ΟΜΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΝΤΕΟΠΠΑ	ΟΙ ΝΟΜΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΡΥΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	Ι-472	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Π. ΠΡΕΒΕΛΑΚΗ	ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ	I-487	
ΛΑΝΔΟΡΜΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	I-495	2 ΟΜΟΙΟΙ ΤΟΜΟΙ
ΡΕΝΑΚ-ΠΕΡ	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	I-498	2 ΟΜΟΙΟΙ ΤΟΜΟΙ
JEAN RUDEL	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	I-555	
ELIZABETH BORTON	THE GREEK OF TOLEDO	I-627	
ELEANOR C. MUNRO	ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	I-634	
ΑΝ. Ν. ΜΑΛΤΟΥ	ΣΥΛΛΟΓΗ ΧΟΡΙΚΩΝ ΑΙΣΜΑΤΩΝ	I-973	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΧΡΗΣΤΟΠΥΛΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΝΘΟΛΟΓΙΟΝ	I-974	
JEAN LYGIZOS	ΔΔΙΕΘΝΗΣ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	K-16	
ROBERT PIGNARRE	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	K-46	
ΤΣΟΛΑΚΗΣ ΠΑΝΟΣ	50 ΕΤΩΝ ΔΡΑΣΙΣ ΤΟΥ Κ.Κ. ΚΙΤΣΙΚΗ	K-198	
ΤΟΜΠΡΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ	Ο ΕΛΛΗΝ ΓΛΥΠΤΗΣ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	K-274	
ΜΠΟΥΖΙΑΝΗΣ Ι.	ΟΙ ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΜΠΟΥΖΙΑΝΗ	K-461	
ANDREAS LOMMEL	ΠΡΟ'ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΚΑΙ ΠΡΩΤΟΓΟΝΟΣ ΑΝΙΠΟΣ	K-476	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
GIOVANNI GARBINI	Ο ΑΡΧΑΙΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	K-476	
DONALD E. STRONG	Ο ΚΛΑΣΣΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	K-476	
JEAN LASSUS	ΠΑΛΑΙΟΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΚΑΙ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	K-476	
ERNST J. GRUBE	Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΙΣΛΑΜ	K-476	
ROGER GOEPFER	Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΑΝΑΤΟΛΗΣ	K-476	
PETER KIDSON	Ο ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	K-476	
ΡΩΝΤΑΣ ΔΗΜ.	ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ	K-481	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΡΕΝΑΚ ΠΕΡ	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Α')	Κ-509	
ΡΕΝΑΚ ΠΕΡ	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ (Β')	Κ-509	
ΝΙΚΟΣ ΑΛΕΞΙΟΥ	ΑΙΣΘΗΤΙΚΑ ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ	Κ-541	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Κ-556	3 ΟΜΟΙΟΙ ΤΟΜΟΙ
NORBERT LYNTON	Ο ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ ΚΟΣΜΟΣ	Κ-561	
ANDREW MARTINGALE	Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ ΚΑΙ Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ	Κ-561	
MICHAEL KITSON	Η ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΜΠΑΡΟΚ	Κ-561	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΜΑΝΔΡΙΤΗ ΠΡΑΝΤΟ	K-563	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΠΑΡΙΣΙ ΛΟΥΒΡΟ	K-564	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑ	K-568	
ΑΝ. ΒΑΛΛΑΝΤΕΝ	ΠΑΜΠΛΟ ΠΙΚΑΣΟ	K-593	
ΑΓ. Γ. ΠΡΑΙΟΠΙΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 1750-1950	K-687	3 ΟΜΟΙΟΙ ΤΟΜΟΙ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΒΙΕΝΝΗ ΜΟΥΣΕΙΟ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	K-728	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΜΣΤΕΡΝΤΑΜ ΚΡΑΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ	K-729	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΜΟΝΑΧΟ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ	Κ-730	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ ΟΥΦΙΤΣΙ	Κ-731	
Γ. Λ. ΒΑΣΔΕΚΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΘΕΤΕΣ	Κ-875	
ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΕΛΗΓΙΑΝΝΗ	Η ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΓΛΥΠΤΕΣ	Κ-876	
Β. Μ. ΧΙΛΙΕΡ & Ε. Γ. ΧΟΥΥ	Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ	Κ-877	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΤΟΥ ΔΥΤΙΚΟΥ ΚΟΣΜΟΥ	Κ-940	8 ΤΟΜΟΙ
ΑΓΓ. Γ. ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Κ-1059	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ Δ. ΜΕΡΤΖΙΟΥ	ΔΟΜΗΝΙΚΟΣ ΘΕΟΤΟΚΟΠΟΥΛΟΣ-Ο ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ	Κ-1072	
ΝΤΙΑΝΑΣ ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ	ΝΑΥΠΛΙΟΝ	Κ-1220	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΛΟΝΔΙΝΟ ΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ	Κ-1222	
ΝΤΙΑΝΑΣ ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ	ΝΑΥΠΛΙΟΝ	Κ-1434	
Δ. Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	Κ-1441	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΒΔΟΜΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ 1960 - ΑΠΟΨΕΙΣ	Κ-1448	
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΤΡΙΩΤΗΣ	Ο ΓΛΥΠΤΗΣ	Κ-1629	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Δ. Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	K-1702	2 ΒΙΒΛΙΑ
Β. Μ. ΧΙΛΙΕΡ & Ε. Γ. ΧΟΥΥ	Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ	K-1703	
ΙΟΝΕΛ ΖΙΑΝΟΥ	Η ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΓΛΥΠΤΕΣ	K-1704	
Γ. Α. ΒΑΣΔΕΚΗ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΘΕΤΕΣ	K-1705	
NATIONAL TOURIST ORGANISATION OF GREECE	ΧΡΟΝΙΚΟ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗΣ ΕΝΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ	K-1844	
Δ. Ε. ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗΣ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	K-1845	
ΑΛΕΚΟΣ ΛΑ'Ι'ΝΑΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	K-1852	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΑΡΙΑ ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ - ΖΩΗ ΚΑΙ ΕΡΓΟ	K-1891	
ΠΑΝΟΣ ΚΑΡΑΒΙΑΣ	Ο ΓΚΡΕΚΟ	K-1968	
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΩΜΟΣ	ΗΛΙΚΙΑ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	K-1969	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΧΡΟΝΙΚΟ '73 ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΖΩΗ	K-2304	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ ΕΙΚΟΝΟΦΡΑΦΗΜΕΝΑ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΑ	K-2306	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ	K-2307	
ΑΝΝΑΣ ΤΣΙΤΟΥΡΙΔΟΥ	Η ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΩΝ ΧΑΛΚΕΙΩΝ	K-2358	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΗΤΣΟΥ ΛΥΓΙΖΟΥ	ΤΟΜΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ	Κ-2432	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Ο ΓΥΡΟΣ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ ΜΕ ΤΡΑΓΟΥΔΙ	Κ-2633	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΠΑΠΑΣΤΑΜΟΣ	Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΝΑΖΑΡΠΗΣ ΣΚΕΨΗΣ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	Κ-2915	
Κ. Π. ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΟΥ	ΚΑΣΤΡΟ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΔΩΝ ΕΙΣ ΑΓΕΡΑΝΟ ΜΑΝΗΣ	Κ-3055	
ΔΗΜ. ΧΡ. ΣΕΤΤΑ	ΖΗΣΗΣ ΑΦΕΡΙΜ Ο ΓΛΥΠΤΗΣ ΚΑΙ ΚΕΡΑΜΙΣΤΗΣ	Κ-3058	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ Η ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΟΔΟΣ	Κ-3285	
ΤΕΧΝΙΚΟ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΤΗΡΙΟ ΕΛΛΑΔΟΣ	ΠΡΩΤΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΤΕΧΝΙΚΟΙ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΕΣ	Κ-3311	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΦΡΟΥΡΙΑΚΑ ΧΡΟΝΙΚΑ	K-3313	
ΔΙΟΝΥΣΗΣ Α. ΖΗΒΑΣ	ΖΑΚΥΝΘΙΝΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ	K-3314	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΡΑΚΤΙΚΑ Ε' ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΩΝ	K-3315	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	K-3316	
ΚΙΤΣΟΥ Α. ΜΑΚΡΗ	Η ΛΑ'Ι'ΚΗ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΠΗΛΙΟΥ	K-3465	
LOUIS CHARPENTIER	ΤΑ ΜΥΣΤΗΡΙΑ ΤΟΥ ΚΑΘΕΔΡΙΚΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΣΑΡΤΡ	K-3471	
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΗΣ	ΦΩΤΑΝΑΜΑΤΑ	K-3707	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΣΤΑΣ Ε. ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΡΟΜΑΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-BYZANTINΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-3729	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΛΟΓΗ ΕΡΓΩΝ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΕΤΑΛΛΟΤΕΧΝΙΑΣ	K-3774	
ΠΟΠΗ ΖΩΡΑ	ΔΥΟ ΜΕΓΑΛΟΙ ΜΑΣΤΟΡΟΙ ΤΟΥ ΑΣΗΜΙΟΥ	K-3775	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΚΡΗΤΙΚΕΣ ΠΑΤΑΝΙΕΣ	K-3776	
FRANTZIS FRANTZISKAKS	THRACE	K-3777	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΝΕΑ ΕΙΔΗ ΝΕΑ ΣΧΕΔΙΑ	K-3778	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	K-3779	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ	K-3780	
ΝΑΤΑΣΣΑ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΣΜΑΛΤΟΥ	K-3781	
ΤΑΚΗΣ Β. ΠΑΡΛΑΒΑΝΤΖΑΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΒΙΤΡΑ'Ι'Γ	K-3782	
ΓΙΑΝΝΗ Ν. ΚΟΛΕΦΑΣ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΟΥ ΨΗΦΙΔΩΤΟΥ	K-3783	
ΜΑΝΟΥ ΔΑΝΟΥ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	K-3784	
ΧΑΡ. - ΔΗΜ. ΜΥΤΑΡΑ	Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΣΤΑΜΠΤΩΤΩΝ ΚΑΙ ΤΟΥ ΜΠΑΤΙΚΑ	K-3785	
ΣΟΛΩΝΟΣ ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΚΑΙ Η ΚΑΚΟΠΟΙΗΣΙΣ ΤΗΣ	K-3804	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΟΛΩΝΟΣ Π. ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ	ΜΙΑ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΠΟΥ ΕΣΒΥΣΕ	Κ-3805	
ΒΑΣ. ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΣ	ΜΕ ΤΟ ΠΕΝΝΑΚΙ ΣΤΟ ΓΥΨΟ	Κ-3839	
ΧΕΡΜΠΕΡΤ ΡΗΝΤ	ΠΕΝΤΕ ΔΟΚΙΜΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	Κ-3849	
ΚΩΣΤΑΣ ΣΑΡΔΕΛΗΣ	ΘΕΟΦΑΝΗΣ Ο ΕΛΛΗΝΑΣ	Κ-3850	
ΠΟΠΗ ΖΩΡΑ	ΚΕΝΤΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΚΟΣΜΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΟΡΕΣΙΑΣ	Κ-3865	2 ΟΜΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΑΝΤ. Κ. ΚΟΥΡΤΙΝΑΚΗΣ	ΛΕΥΚΩΜΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ (1800-1977)	Κ-3866	
ΚΑΤΕΡ. ΧΑΡΙΑΤΗ-ΣΙΣΜΑΗ	ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΑΠΟ ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	Κ-3867	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΚΕΙΜΕΝΑ	Κ-3869	
ΦΟΙΒΟΣ ΑΝΑΤΟΛΕΑΣ	ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΕΠΟΧΗΣ ΜΑΣ	Κ-3919	
ΑΜΠΡΟΥΑΖ ΒΟΛΛΑΡ	Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΡΕΝΟΥΑΡ	Κ-3920	
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	Κ-3921	
SCHILDERI JEN VAN	NOJORKAM	Κ-3930	
TEKENINGEN VAN	NOJORKAM	Κ-3931	
ΦΑΝΗ-ΜΑΡΙΑ ΤΣΙΓΚΑΚΟΥ	ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	Κ-4214	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΩΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ	ΑΝΘΟΛΟΓΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ Η ΚΑΤΟΙΚΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΑΠΟ ΤΟ 15ο ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	K-4215	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ	K-4273	ΤΟΜΟΣ Α'
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ Η ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ	K-4273	ΤΟΜΟΣ Β'
ΙΝΓΚΜΑΡ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ	ΣΕΝΑΡΙΑ ΤΟΥ ΙΝΓΚΜΑΡ ΜΠΕΡΓΚΜΑΝ	K-4355	
GERMAN COMMISSION FOR UNESCO	PROTECTION AND CULTURAL ANIMATION OF MONUMENTS SITES AND HISTORIC TOWNS IN EUROPE	K-4364	
ΜΙΧΑΛΗΣ Α. ΤΙΒΕΡΙΟΣ	ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΤΗΣ ΜΕΛΑΝΟΜΟΡΦΗΣ ΑΤΤΙΚΗΣ ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ	K-4389	
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΟΜΗΡΟΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ	K-4390	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ LIFE	ΤΟ ΣΤΟΥΝΤΙΟ	K-4524	
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ LIFE	ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ	K-4524	
ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ ΤΗΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ LIFE	Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΣΑΝ ΕΡΓΑΛΕΙΟ	K-4524	
ΝΙΚΟΥ Α. ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ - ΓΙΑΝΝΗ Α. ΤΣΑΛΙΚΙΔΗ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΤΟΠΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	K-4553	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΗ	K-4603	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Β. ΠΑΤΣΗ	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΣΤΗ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΑΔΑ	K-4623	
ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΟΛΔΑΤΟΣ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	K-4635	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΕΧΝΗΣ	K-4720	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΤΕΤΡΑΔΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ	K-4721	
ΝΙΚΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΑΜΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ "ΚΕΡΑΜΙΚΟΥ"	K-4723	
ΝΙΚΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ	ΤΟ ΑΚΡΟΚΕΡΑΜΟ ΚΑΙ ΑΛΛΑ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΑ ΚΕΡΑΜΟΥΡΓΗΜΑΤΑ	K-4724	
ΤΑΚΗΣ ΚΑΤΣΟΥΛΙΔΗΣ	ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	K-4726	
ΝΙΚΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ	ΔΕΚΑ ΟΚΤΩ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΧΑΡΑΚΤΕΣ	K-4727	
ΧΡΟΝΗΣ ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ	ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	K-4728	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΧΡΟΝΗΣ ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ	ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	K-4728	
ΓΕΩΡΓΑΣ ΚΑΡΑΓΑΤΣΗ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ ΦΩΚΑΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-4729	
ΓΕΩΡΓΑΣ ΚΑΡΑΓΑΤΣΗ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ ΦΩΚΑΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-4729	
ΝΙΚΟΥ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΕΤΣΗΣ 25 ΧΡΟΝΙΑ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑΣ	K-4730	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-4731	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	4 ΖΩΓΡΑΦΟΙ : ΠΑΤΡΙΚΑΛΑΚΗΣ - ΠΩΠ - ΣΙΔΕΡΗΣ - ΣΠΕΡΑΤΖΑΣ	K-4732	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	4 ΖΩΓΡΑΦΟΙ : ΠΑΤΡΙΚΑΛΑΚΗΣ - ΠΩΠ - ΣΙΔΕΡΗΣ - ΣΠΕΡΑΤΖΑΣ	K-4732	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΤΟΠΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-4733	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΤΟΠΙΟ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-4733	
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΠΑΝΟΣ ΒΑΛΣΑΜΑΚΗΣ	K-4747	
ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΝΤ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗ	Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ Κ. LILIAN	K-4749	
ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΝΤ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗ	Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ Κ. LILIAN	K-4749	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΓΡΑΜΜΙΚΑ ΣΧΕΔΙΑ	K-4750	
ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ ΔΙΑΜΑΝΤΗ	Ο ΚΟΣΜΟΣ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ	K-4936	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΣΤΑΣ Ε. ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ	K-5178	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΤΖΑΚΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-5188	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΓΙΑΓΙΑΝΝΗΣ	K-5189	
ΑΝΔΡΕΑΣ Σ. ΙΩΑΝΝΟΥ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ 190ς ΑΙΩΝΑΣ	K-5268	
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΡΟΥΖΟΣ	ΑΡΧΑΙΑ ΤΕΧΝΗ ΟΜΙΛΙΕΣ-ΜΕΛΕΤΕΣ	K-5466	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΚΑΡΑΒΟΥΖΗΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ-ΓΛΥΠΤΙΚΗ	K-5671	
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΤΕΛΓΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ	K-5672	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ (60 ΧΡΟΝΙΑ 1924-1984)	Κ-5700	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΑΝΤΩΝΗΣ ΑΠΕΡΗΣ	Κ-5701	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (ΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΙΓΑΙΟ-ΣΠΟΡΑΔΕΣ-ΕΠΤΑΝΗΣΑ)	Κ-5757	ΤΟΜΟΣ Α'
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (ΚΥΚΛΑΔΕΣ)	Κ-5757	ΤΟΜΟΣ Β'
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ (ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ-ΚΡΗΤΗ)	Κ-5757	ΤΟΜΟΣ Γ'
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	Κ-5758	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΚΑΤΙ ΤΟ "ΩΡΑΙΟΝ" ΜΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΗΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΑΚΟΓΟΥΣΤΙΑ	Κ-5759	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ	ΕΝΘΥΜΙΟΝ Η ΑΘΗΝΑ, Ο ΠΕΙΡΑΙΑΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΡΟΑΣΤΙΑ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ ΑΙΩΝΑ ΜΑΣ	K-5760	
ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΟΥΡΙΑ	ΤΟ ΠΑΙΔΙ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ (1833-1922) ΕΙΚΟΝΕΣ- ΑΝΤΙΛΗΨΕΙΣ	K-5860	
ΝΤΟΥΛΑ ΜΟΥΡΙΚΗ	ΤΑ ΨΗΦΙΔΩΤΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ - ΤΟΜΟΣ Α	K-5871	
ΝΤΟΥΛΑ ΜΟΥΡΙΚΗ	ΤΑ ΨΗΦΙΔΩΤΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΜΟΝΗΣ ΧΙΟΥ - ΤΟΜΟΣ Β	K-5871	
ΣΙΜΟΝΙ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ	K-5994	
ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΓΟΥΛΑΚΗ-ΒΟΥΤΥΡΑ	ΑΝΑΖΗΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ Γ. ΧΑΛΕΠΑ	K-6037	
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	1ο ΣΥΜΠΟΣΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	K-6038	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΑΝΔΡΕΟΥ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΚΑΡΛΑΤΟΣ	K-6040	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΜΑΝΟΛΗΣ ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ	Η ΣΜΥΡΝΗ	K-6088	
ΣΙΜΟΝΙ ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ	K-6089	
ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ	ΣΕ ΜΟΡΦΕΣ, ΣΕ ΗΧΟΥΣ, ΣΕ ΣΧΗΜΑΤΑ	K-6145	
ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ	Η ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΘΟΝΗΣ	K-6264	
ΤΖΕΝΗ ΜΑΡΚΕΤΟΥ	ΣΤΗΝ ΑΣΤΟΡΙΑ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ	K-6268	
ΑΛΚΙΝΟΟΣ ΜΠΟΥΝΙΑΣ	30 ΧΡΟΝΙΑ ΠΙΣΩ ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΑΜΕΡΑ	K-6305	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ	21 ΧΡΟΝΙΑ ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ Η ΠΟΡΕΙΑ ΚΑΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΕΝΟΣ ΘΕΣΜΟΥ	K-6312	
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΘΝΙΚΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ	K-6376	
ΣΤΡΑΤΗ ΛΟΥΚΑ	ΓΙΑΝΝΟΥΛΗΣ ΧΑΛΕΠΑΣ	K-6450	
ΓΙΩΡΓΟΥ Κ. ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΗ	ΩΔΕΙΟΝ ΣΕΡΡΩΝ "ΟΡΦΕΥΣ" 1934-1940	K-6465	
ΝΤΙΝΟΣ ΚΟΝΟΜΟΣ	ΤΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΖΑΚΥΝΘΟΥ	K-6474	
OLIVER TARLIN	Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΓΩΔΙΑ ΣΕ ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ	K-6577	
ΑΛΕΞΗΣ ΜΙΝΩΤΗΣ	ΠΟΡΕΥΣΘΑΙ ΚΑΤΑ ΤΕΧΝΗΝ	K-6578	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΘΟΔΩΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ	ΔΟΚΙΜΙΑ ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑΣ	K-6614	
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΑΠΑ	ΠΟΛΙΤΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΚΑΙ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΙ	K-6615	
ΜΑΡΙΝΑ ΛΑΜΠΡΑΚΗ-ΠΛΑΚΑ	ΟΙ ΠΡΑΓΜΑΤΕΙΕΣ ΠΕΡΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΑΛΜΠΕΡΤΙ & ΛΕΟΝΑΡΝΤΟ	K-6616	
CHARLES DELVOYE	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΤΕΧΝΗ	K-6617	
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ	Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 17ου ΑΙΩΝΑ	K-6618	
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ	Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΤΟΥ 19ου ΑΙΩΝΑ	K-6619	
ΜΑΝΟΛΗΣ ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΛΩΣΗ	K-6620	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΑΚΥΛΑΣ ΜΗΛΛΑΣ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΥΠΟΛΗ ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗ ΒΑΣΙΛΕΥΟΥΣΑ	K-6621	
ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΧΑΡΑΜΑΝΤΑ	ΟΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΤΕΜΠΛΟΥ ΤΟΥ ΠΑΝΣΕΠΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΚΕΧΑΡΙΤΩΜΕΝΗΣ ΧΩΡΑΣ ΚΑΛΥΜΝΟΥ	K-6646	
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ	ΘΑΝΟΣ ΚΩΤΣΟΠΟΥΛΟΣ Ο ΑΓΑΠΗΜΕΝΟΣ ΤΩΝ ΜΟΥΣΩΝ	K-6658	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Η ΕΡΓΟΓΡΑΦΙΑ ΤΟΥ ΤΩΝΗ ΣΠΗΤΕΡΗ	K-6670	
ΑΝΤΡΙΑΝ ΧΙΛ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΠΩΣ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΤΕ ΣΕ 11 ΒΔΟΜΑΔΕΣ	K-6698	11 ΒΙΒΛΙΑ
ΚΩΣΤΑΣ ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	K-6742	
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ ΜΕΛΛΙΔΗΣ	ΤΑ ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΑ ΤΩΝ ΣΕΡΡΩΝ	K-6756	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΝ/ΝΟΣ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΣ	ΔΗΜΗΤΡΙΑ	K-6789	
ΒΑΛΤΕΡ ΠΟΥΧΝΕΡ	ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ ΘΕΑΤΡΟΥ	K-6815	
S.REINACH - R. PEYRE	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	K-6817	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΑΝΝΑ ΜΠΑΛΙΑΝ-ΝΟΤΑ ΠΑΝΤΕΛΕΑΚΗ-ΙΩΑΝΝΑ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΚΑΠΠΑΔΟΚΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΝΑΤΟΛΗ	K-6818	
ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	ΤΑ ΓΙΑΝΝΙΝΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΚΑΙ ΣΤΟ ΧΡΟΝΟ	K-6819	
Σ.Β. ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ	ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΑ ΕΡΕΙΠΙΑ	K-6820	
ΕΒΙΤΑ ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ	ΣΥΛΛΟΓΗ Α.Γ. ΛΕΒΕΝΤΗ	K-6821	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ	ΕΝΘΥΜΙΟΝ	K-6822	
Α. ΦΑΣΙΑΝΟΣ	Α. ΦΑΣΙΑΝΟΣ	K-6823	
Δ. ΜΥΤΑΡΑΣ	Δ. ΜΥΤΑΡΑΣ	K-6824	
ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΚΟΥΡΙΑ	ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΒΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ	K-6856	
ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΚΑΛΒΟΥ	ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΑΝΔΡΕΑ ΚΑΛΒΟ	K-7008	
ΘΑΛΕΙΑ ΦΛΩΡΑ ΚΑΡΑΒΙΑ	Η ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΤΟΥ 1912	K-7018	
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	ΤΟ ΑΙΓΑΙΟ ΕΠΙΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	K-7033	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΡΑΜΑΝΤΑΣ	ΟΙ ΜΕΓΑΛΟΙ ΖΩΓΡΑΦΟΙ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΙ ΤΗΣ ΚΑΛΥΜΝΙΑΚΗΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ	K-7052	
ΚΩΣΤΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ	ΚΩΣΤΑΣ ΕΥΑΓΓΕΛΑΤΟΣ , ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΚΑΙ ΕΡΓΑ	K-7125	
ΚΩΣΤΑΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ	ΑΘΩΣ , ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΟΡΦΕΣ	K-7230	
ΚΩΣΤΑΣ ΜΠΑΛΑΦΑΣ	ΤΟ ΑΝΤΑΡΤΙΚΟ ΣΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ	K-7231	
GREEK MINISTRY OF CULTURE	IDEAS FOR THE GREEK PAVILLION	K-7256	
D & S. ANTONAKAKIS A. TOMBAZIS N. VALSAMAKIS	NEW PUBLIC BUILDINGS	K-7257	
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΚΑΡΜΟΥΤΣΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΣΤ	K-7328	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΚΑΡΜΟΥΤΣΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΑ ΤΕΣΤ	K-7328	
ΜΑΡΙΑ ΚΥΝΗΓΟΥ ΦΛΑΜΠΟΥΡΑ	ΚΙΝΗΤΙΚΗ ΚΑΙ ΡΥΘΜΙΚΗ ΑΓΩΓΗ - ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΡΥΘΜΟΥ	K-7329	
ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΑΡΓΑΖΙΩΤΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ	K-7332	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΠΩΙ - JOUN AHN WON - YONG KIM YOUNG - NA KIM YOUNG - IK LEM	KOREAN ART TRADITION	K-7410	
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΑΙΓΑΙΟΥ	ΑΙΓΑΙΟ ΦΩΣ ΖΩΗ	K-7429	
ΑΝΤΩΝΗΣ ΓΚΛΙΝΟΣ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΕΩΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑΣ	K-7430	
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΑΤΕΡΤΖΙΑΔΗΣ	ΒΑΣΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	K-7444	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΣΤΑΣ ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ	ΑΘΩΣ , ΑΓΙΟΡΕΙΤΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΟΡΦΕΣ	K-7470	
ΧΑΡΑΜΑΝΤΑΣ	ΚΑΛΥΜΝΙΑΚΑ ΣΥΜΜΕΙΚΤΑ	K-7516	
KOREA FOUNDATION	KOREAN CULTURAL HERITAGE	K-7539	
ΛΕΥΤΕΡΗΣ ΠΑΝΤ. ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗΣ	Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΤΗΣ ΠΙΝΔΟΥ	K-7547	
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΛΛΙΦΑΤΙΔΗΣ	ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΚΥΚΝΟΥ	K-7549	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ	ΤΡΙΑΕΤΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	K-7574	2 ΒΙΒΛΙΑ
ΝΙΚΟΣ ΔΕΣΥΛΛΑΣ	ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ ΕΙΚΟΝΕΣ ΜΥΘΟΥ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	K-7624	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΙΩΣΗΦ ΒΙΒΙΛΑΚΗΣ	ΦΩΤΗΣ ΚΟΝΤΟΓΛΟΥ	ΕΝ ΕΙΚΟΝΙ ΔΙΑΠΟΡΕΥΟΜΕΝΟΣ	K-7625
ΠΑΥΛΟΣ ΤΣΑΚΙΡΙΔΗΣ	ΜΕ ΤΗ ΣΜΙΛΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ		K-7649
ΖΩΣΙΜΑΙΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΜΟΥΣΟΥΡΓΟΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΚΑΙ ΔΙΣΚΟΓΡΑΦΙΚΕΣ ΚΑΤΑΘΗΚΕΣ		K-7651
ΓΙΩΡΓΟΣ Κ. ΑΓΕΙΟΠΛΑΣΤΗΣ	ΟΚΤΩ ΚΕΙΜΕΝΑ ΣΕΡΡΑ'Ι'ΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ		K-7681
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΠΙΛΟΓΟΣ '95		K-7695
Α. ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ - RIENK M. FEENSTRA	ΤΑ ΧΑΡΤΟΣΗΜΑ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ		K-7768
Α. ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ Η ΠΡΩΤΟΘΡΟΝΗ		K-7801

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
HERMANN REGNER	ΑΣ ΜΑΘΟΥΜΕ ΝΑ ΑΓΑΠΑΜΕ ΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ	K-7857	
ΑΡΙΣΤΕΑ ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ- ΚΡΙΣΤΕΝΣΕΝ	ΧΡΙΣΤΙΑΝΟΣ ΧΑΝΣΕΝ	K-7899	
Β.ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ - Α.ΠΕΤΡΟΝΩΤΗΣ	Ο ΠΥΡΣΟΓΙΑΝΝΙΤΗΣ ΠΡΩΤΟΜΑΣΤΟΡΑΣ ΖΙΩΓΑΣ ΦΡΟΝΤΖΟΣ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΤΟΥ	K-7902	
ΑΡΓΥΡΗΣ ΠΕΤΡΟΝΩΤΗΣ	ΠΑΡΙΑΝΟΙ ΜΑΣΤΟΡΟΙ	K-7903	
ΛΙΖΑ ΜΙΧΕΛΗ	ΑΙΓΑΙΟ	K-7979	
E. H. GOMBRI CH	ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	K-8021	
ΤΖΟΥΛΙΟ ΚΑΡΛΟ ΑΡΓΚΑΝ	Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ	K-8022	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΘΕΟΦΙΛΟΣ	K-8029	
ΠΑΝΟΣ Ι. ΠΑΝΤΕΛΟΠΟΥΛΟΣ	175 ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΑ ΤΡΑΔΟΥΓΙΑ ΑΠ'ΟΛΗ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	K-8050	
Κ.ΚΑΛΑΠΑΝΙΔΑΣ	ΑΣΜΑΤΑ-ΔΙΩΝ.ΑΡΥΒΑΣ ΑΤΤΙΚΟΣ	K-8081	
ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΤΑΝΤΑΣ	ΚΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΑ ΚΑΡΛΟΒΑΣΟΥ	K-8083	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΕΣ ΤΕΧΝΗΣ	K-8124	
EMIL VERHAEREN	REMBRANDT	K-8153	
WASSILY KANDINSKY	ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ	K-8154	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΑΡΙΝΑ ΛΑΜΠΡΑΚΗ-ΠΛΑΚΑ	Ο ΡΟΝΤΕΝ ΚΑΙ Η ΑΡΧΑΙΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	K-8155	
ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΡΤΙΝΙΔΗΣ	ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ	K-8156	
ΧΑΝΣ ΓΙΑΦΦΕ - ΕΜΠΕΡΧΑΡΤ ΡΟΤΕΡΣ	Η ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	K-8157	
LAURA H. CHARMAN	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	K-8158	
ΕΡΙΚ ΣΑΛΤΣΜΑΝ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΟΥ 20ου ΑΙΩΝΑ	K-8166	
Χ.ΚΑΜΠΟΥΡΙΔΗΣ - Γ.ΛΕΒΟΥΝΗΣ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ 20ος ΑΙΩΝΑΣ	K-8177	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΙΓΑΙΟ - ΑΝΘΡΩΠΟΙ ΚΑΙ ΤΟΠΟΙ	K-8178	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΜΑΡΜΑΡΟΓΛΥΠΤΙΚΗ ΣΤΙΣ ΚΥΚΛΑΔΕΣ ΑΠΟ ΤΟΝ 6ο ΩΣ ΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	K-8179	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΛΙΘΟΓΛΥΠΤΙΚΗ ΣΤΑ ΦΡΑΓΚΑΤΑ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΣ	K-8203	
ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Μ. ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ - ΤΟΜΟΣ 1	K-8223	
ΑΝΝΑ ΛΑΟΥΤΑΡΗ - ΓΚΡΙΤΖΑΛΑ	ΤΑ ΤΥΦΛΑ ΠΑΙΔΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΟΥΝ	K-8231	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΕΣ-ΜΟΥΣΕΙΣ-ΣΥΛΛΟΓΕΣ	K-8232	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΑΛΑΙΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΦΑΡΟΙ	K-8255	
FREDRIC DAMESON	ΤΟ ΜΕΤΑΜΟΝΤΕΡΝΟ	K-8270	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΤΖΙΑΛΛΑ - ΜΑΝΤΖΙΟΥ	ΕΙΚΑΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΚΑΙ ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ	Κ-8285	
ΝΙΚΗ ΨΑΡΡΑΚΗ - ΜΠΕΛΕΣΙΩΤΗ	ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΛΙΝΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΛΑ'Ι'ΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	Κ-8287	
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ	Η ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ	Κ-8295	
ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ ΑΣΩΝΙΤΗΣ	ΤΟΠΙΑ ΠΑΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	Κ-8389	
Γ. ΧΑΡΑΛΑΜΠΙΔΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	Κ-8396	
ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΣΤΕΛΙΑΣ	ΠΑΡΟΣ - ΖΩΓΡΑΦΙΕΣ	Κ-8397	
ΚΙΤΣΟΣ Α. ΜΑΚΡΗΣ	Ο ΚΑΠΕΤΑΝ ΣΕΡΓΙΟΣ ΜΠΑΣΔΕΚΗΣ ΚΑΙ Ο ΓΛΥΠΤΗΣ ΜΙΛΙΟΣ	Κ-8401	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΤΖΩΝ ΜΠΛΑΚΙΝΓΚ	Η ΕΚΦΡΑΣΗ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΟΤΗΤΑΣ	Κ-8508	
ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ Ε. ΜΟΥΔΑΤΣΑΚΙΣ	Η ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΘΕΑΤΡΙΚΗΣ ΣΥΝΤΑΞΗΣ	Κ-8579	
ΘΟΔΩΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	Κ-8704	ΤΟΜΟΣ Α'
ΘΟΔΩΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ	ΤΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟΝ 20ο ΑΙΩΝΑ	Κ-8704	ΤΟΜΟΣ Β'
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΓΥΑΡΟΣ-ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ 2002	Κ-8744	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΡΑΚΤΙΚΑ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ-1η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	Κ-8747	
Σ.Β. ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ	ΝΕΟΚΛΑΣΣΙΚΑ ΤΗΑ ΑΘΗΝΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΠΕΙΡΑΙΑ	Κ-8752	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΠΛΑΤΩΝΑΣ ΜΑΞΙΜΟΣ	ΑΙΓΑΙΟΥ...ΠΛΟΥΣ	K-8753	
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ- ΒΕΝΕΤΑΣ	ΑΘΗΝΑ-ΕΝΑ ΟΡΑΜΑ ΤΟΥ ΚΛΑΣΙΚΙΣΜΟΥ	K-8754	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Ο ΓΛΥΠΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΣΤΡΙΩΤΗΣ 1899-1969	K-8756	
ΝΙΤΣΑ ΣΥΝΙΚΗ-ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ	ΠΕΤΡΙΝΑ ΓΕΦΥΡΙΑ	K-8758	
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΟΥΤΣΟΣ	ΑΠΕΙΚΟΝΙΣΜΑΤΑ	K-8759	
CHR. DE HAMEL - CAMILLA PREVITE	SO THE BY'S WESTERN MANUSCRIPTS AND MINIATURES	K-8762	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ	K-8833	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΗ ΤΣΙΡΩΝΗ - ΜΠΑΜΠΗΣ ΛΕΓΓΑΣ	Η ΤΕΧΝΗ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑΣ-ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΠΟΛΗΣ ΤΩΝ ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ	K-8836	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ARCHITECTURE TRADITIONNELE MEDITERRANEENNE	K-8839	
Ν.Π. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	CHRUSSA ΚΥΚΛΑΔΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ 1957-1962	K-8872	
Ν.Π. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	ΦΩΣ ΣΚΙΑ ΣΥΜΠΤΩΣΕΙΣ	K-8874	
Ν.Π. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	ΣΟΡΟΓΚΑΣ ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΑ ΛΑΤΟΜΕΙΑ ΤΗΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ	K-8875	
Ν.Π. ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΥ: ΥΔΡΑ	K-8876	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΜΙΝΩΙΚΟΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΑΠΟ ΤΗ ΣΥΛΛΟΓΗ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ	K-8877	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΚΥΚΛΑΔΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ Η ΝΑΞΟΣ ΣΤΗΝ 3η Π.Χ. ΧΙΛΙΕΤΙΑ	K-8878	
ΝΤΟΛΛΗ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ	ΠΕΡΙΣΤΕΡΕΩΝΕΣ ΣΤΗΝ ΤΗΝΟ ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΝΔΡΟ	K-8879	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΤΡΑ ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΣΤΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	K-8915	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	VII F.I.R.A. ΑΘΗΝΑ 21/11-15/12/2002	K-9005	
ΦΡΙΝΤΡΙΧ ΧΡΣΤΟΦ ΒΑΓΚΝΕΡ	ΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΙΚΩΝ ΤΗΣ ΣΙΦΝΟΥ	K-9058	
ΦΑΝΗ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ	ΒΑΝΙΩ 1927-2000	K-9059	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	1η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ	K-9060	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΙ ΠΕΡΙΠΛΑΝΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΟΔΥΣΣΕΑ	K-9075	
ΜΑΡΙΑ ΑΧ. ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΚΕΝΤΗΤΙΚΗ ΣΤΗ ΛΕΣΒΟ	K-9076	
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΟΡΡΕ	ΤΕ ΚΕΡΑΜΕΙΚΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ (1600-1950)	K-9077	
ΤΕΟΣ ΡΟΜΒΟΣ	ΙΧΝΗ	K-9078	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΒΡΑΒΕΙΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2000	K-9079	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΝΗΣΙΑ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	K-9080	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΟΔΗΓΟΣ ΑΕΡΟΓΡΑΦΟΥ	K-9084	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
JOSE M. PARRAMON	ΠΩΣ ΝΑ ΣΧΕΔΙΑΖΕΤΕ	K-9085	
JOSE M. PARRAMON	ΦΩΣ ΚΑΙ ΣΚΙΑ ΣΤΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	K-9086	
JOSE M. PARRAMON	ΠΡΟΟΠΤΙΚΗ ΓΙΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΕΣ	K-9087	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΩΣ ΝΑ ΖΩΓΡΑΦΙΖΕΤΕ ΜΕ ΑΚΡΥΛΙΚΑ ΧΡΩΜΑΤΑ	K-9088	
MOIRA HUNTLY	ΣΧΕΔΙΑΖΩ ΜΕ ΠΙΝΕΛΟ ΚΑΙ ΜΕΛΑΝΙ	K-9089	
CHARLES SLEPHEN	ΣΧΕΔΙΑΖΩ ΜΟΡΦΕΣ ΣΕ ΚΙΝΗΣΗ	K-9090	
RAY SPENCER	ΣΧΕΔΙΑΖΩ ΤΟ ΑΝΘΡΩΠΙΝΟ ΣΩΜΑ	K-9091	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
JOHN RAYNES	ΣΧΕΔΙΑΣΩ ΠΡΟΣΩΠΑ ΚΑΙ ΕΚΦΡΑΣΕΙΣ	K-9092	
ΝΙΚΟΥ ΚΑΤΩΠΟΔΗ - ΠΑΝΟ ΘΩΜΟΥ	ΕΤΗ ΦΩΤΟΣ	K-9283	
ΠΑΡΘΕΝΑ ΤΣΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ	ΟΙ ΚΟΤΖ(Σ)ΑΜΑΝΟΙ ΙΜΝΥΣΤΑΝ ΜΩΜΟ(Γ)ΕΡΑ	K-9371	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	K-9391	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΜΕ ΕΝΑ ΠΙΝΕΛΟ ΚΑΙ ΤΑ ΜΑΤΙΑ ΤΗΣ ΦΑΝΤΑΣΙΑΣ	K-9393	
ΝΤΟΡΑ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ	ΦΑΙΔΩΝ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑΔΗΣ	K-9523	
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Γ. ΗΛΙΑΔΗΣ	ΜΕΛΕΤΗΜΑΤΑ	K-9524	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΣΤΑΣ Γ. ΜΙΣΣΙΟΣ	1767 ΓΝΩΣΤΟΙ ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΝΤΕΛΩΣ ΑΓΝΩΣΤΟΙ, ΜΥΤΙΛΗΝΙΟΙ ΣΕ ΣΚΙΤΣΑ ΤΗΣ ΜΑΡΩΣ ΜΙΣΣΙΟΥΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ ΠΑΓΙΑΤΗ	K-9525	
ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ Π. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ	ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΑΣΤΙΚΗΣ ΑΝΟΙΚΟΔΟΜΙΣΗΣ , ΑΘΗΝΑ 1945-1960	K-9598	
ΙΩΑΝΝΑ ΚΑΛΥΒΑ	ΟΤΑΝ ΣΙΓΑΣΟΥΝ ΤΑ ΠΛΗΚΤΡΑ ΤΟΥ ΠΙΑΝΟΥ ΣΟΥ	K-9800	
ΗΛΙΑΣ ΑΜΑΞΗΣ	CD ΜΟΥΣΙΚΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΜΝΗΜΗ ΤΟΥ ΗΛΙΑ ΑΜΟΛΗ ΣΤΗΝ ΑΙΘΟΥΣΑ "ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ"	K-9801	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΗ ΤΩΝ 27	K-9874	
ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΑΠΡΑΛΟΣ	Η ΜΑΝΑ	K9875	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	K-9876	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ	ΣΥΝΘΕΤΗΣ - ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ -ΣΤΟΧΑΣΤΗΣ	K-9885	
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΔΕΜΕΝΕΓΗ - ΒΙΡΙΡΑΚΗ	ΠΑΛΑΙΑ ΑΝΑΚΤΟΡΑ ΑΘΗΝΩΝ - ΤΟ ΚΤΗΡΙΟ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	K-9918	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΟΘΩΜΑΝΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΧΝΟΝΙΚΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ	K-10069	
ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ	ΑΓΑΛΜΑΤΑ ΚΑΙ ΜΝΗΜΕΙΑ ΤΟΥ ΚΙΛΚΙΣ	K-10071	
ΑΛΚΗΣ Ξ.ΞΑΝΘΑΚΗΣ	ΛΕΞΙΚΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΩΝ (1839-1960)	K-10188	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Ο ΑΠΕΛΛΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑ & ΠΡΑΞΗ 1985-2009	K-10213	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΒΥΖΑΝΤΙΝΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	K-10231	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	K-10232	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΜΟΡΦΟΛΟΓΙΑ ΕΡΓΩΝ ΜΕ ΔΙΑΚΟΣΜΗΤΙΚΑ ΠΕΤΡΩΜΑΤΑ	K-10233	
ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	Ο ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΑΜΠΕΛΑΚΙΩΝ	K-10234	
ΝΙΚΟΛ ΤΣΑΡΛΣ	ΛΕΟΝΑΡΝΤΟ ΝΤΑ ΒΙΝΤΣΙ,ΠΤΗΣΕΙΣ ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ	K-10247	
ΔΑΝΙΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΤΕΤΕΛΕΣΤΑΙ, ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ	K-10280	
ΔΑΝΙΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗΣ, Ο ΠΟΛΕΜΑΡΧΟΣ ΤΟΥ ΓΕΝΟΥΣ	K-10281	
ΔΑΝΙΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΒΑΣΙΛΙΚΟΣ ΣΤΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ,ΕΣΩΤ.ΠΑΡΑΘΥΡΟ ΜΑΝΤΖΟΥΝΕΙΟΥ	K-10282	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΑΝΙΓΓΕΛΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ	ΜΑΝΤΖΟΥΝΕΙΟ,ΤΟ ΒΟΡΕΙΝΟ ΠΑΡΑΘΥΡΟ	Κ-10283	
ΜΠΙΡΜΠΙΛΗΣ ΤΑΣΟΣ	ΔΩΔΕΚΑ ΠΙΝΑΚΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ	Κ-10284	
ΜΠΟΜΠΟΤΗ ΟΥΡΑΝΙΑ	ΡΗΓΑΣ ΒΕΛΕΣΤΙΝΛΗΣ Ο ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΗΣ (ΘΕΑΤΡΙΚΟ)	Κ-10304	
ΠΟΛΥΚΡΑΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	ΔΙΦΡΟΣ ΠΥΡΦΟΡΟΣ	Κ-1036	2 ΑΝΤΙΤΥΠΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ	ΠΟΙΗΣΗ ΕΝ ΚΙΝΗΣΕΙ	Κ-10374	
ΑΝΝΑ ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ	ΣΠΟΥΔΗ ΜΟΡΦΩΝ ΤΕΧΝΗΣ	Κ -10391	
ΒΟΓΙΑΤΖΟΓΛΟΥ - ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗ ΚΕΡΑΜΙΚΗ ΤΗΣ ΝΕΟΤΕΡΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ	Κ-10392	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΤΑΜΠΟΥΛΟΓΛΟΥ ΤΑΣΟΣ	ΔΟΚΙΜΙΑ, 19 ΜΙΚΡΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	K-10425	
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΠΟΝΔΗ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ	K-10426	
ΠΕΚΚ (ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΑ ΕΝΩΣΗ ΚΡΙΤΙΚΩΝ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ)	ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ 2010	K-10460	
ΦΡΑΓΚΟΥΛΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	Η ΚΩΜΩΔΙΑ	K-10461	
ΔΗΜΟΥΛΕΑΣ ΚΩΣΤΑΣ	CD-ΜΙΚΡΕΣ ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΓΙΑ ΕΙΚΟΝΑ -ΜΕΤΑΜΟΡΦΩΣΕΙΣ	K-10462	
ΒΕΑΚΗΣ ΑΙΜΙΛΙΟΣ	ΠΑΡΑΣΚΗΝΙΑ, ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΣΤΙΣ ΑΡΧΕΣ ΤΟΥ 20ο ΑΙΩΝΑ	K-10470	
ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΒΟΥΛΑ	Η ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΣ ΒΟΥΛΑ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΑΠΟ ΤΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ ΜΠΕΝΑΚΗ	K-10487	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ Φ.Α.Α.Θ.	K-10513	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΜΕΛΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΚΛΗΡΥΝΣΗ ΚΑΤΑ ΠΛΑΚΑΣ	K-10515	
ΡΟΝΤΗΡΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΣΕΛΙΔΕΣ ΑΥΤΟΒΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	K-10685	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΚΑΜΠΑΝΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΥΛΙΑ	K-10728	
ΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ ΝΤΙΝΟΣ	ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ	K-10743	
ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	ΣΥΜΜΙΚΤΑ ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ	N-155	
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	ΟΙ ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ	N-166	2 ΟΜΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ ΙΩΑΝΝΗΣ	THE WALL-PAINTINGS IN THE HOUSE OF THE HELLENIC PARLIAMENT	N-167	2 ΟΜΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΧΡΗΣΤΟΥ - ΚΑΤΣΑΝΑΚΗ	ΕΡΓΑ ΤΕΧΝΗΣ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	N-196	2 ΟΜΟΙΑ ΒΙΒΛΙΑ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΠΟΛΕΜΟΥΣΑΜΕ ΚΑΙ ΤΡΑΓΟΥΔΟΥΣΑΜΕ	N-197	2 ΟΜΟΙΑ + CD
ΛΕΟΝΤΗ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΚΑΝΤΑΤΑ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ	N-198	2 ΟΜΟΙΑ + CD
ΣΟΥΛΑΚΕΛΛΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΟ ΒΟΡΕΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΟ ΑΙΓΑΙΟ	N-199	2 ΟΜΟΙΑ + 4 CD
ΛΙΑΒΑΣ ΛΑΜΠΡΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΑ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ	N-200	2 ΟΜΟΙΑ + 4 CD
ΚΟΚΚΩΝΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	ΜΟΥΣΙΚΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΗΠΕΙΡΟ	N-201	1 + CD

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ	N-202	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ	N-203	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΕΚΘΕΣΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑΣ	N-204	2 ΟΜΟΙΑ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΔΑ ΜΑΝΑ	N-205	2 ΟΜΟΙΑ
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	TRIBUTE TO THE GREEK MOTHER	N-206	2 ΟΜΟΙΑ
ΡΕΙΣΗ ΒΕΤΑ	ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ	N- 46	
ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ,ΤΟ ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ,ΟΙ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	N-139	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΒΛΑΧΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ	Ν. ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ ΣΧΕΔΙΟ ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ	N - 286	
ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΣ	ΑΡΓΟΛΙΔΑ	N - 324	
ΖΑΧΑΡΟΠΟΥΛΟΣ Γ	ΠΑΝΤΩΝ ΜΕΤΡΩΝ ΑΝΘΡΩΠΟΣ	N - 455	
	ΛΟΥΒΡΟ ΠΑΡΙΣΙ	N - 703	
	ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ	N - 704	
ΦΙΛΟΠΤΩΧΟΣ ΑΔΕΛΦΟΤΗΣ ΑΝΔΡΩΝ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	ΕΚΘΕΣΗ ΕΡΓΩΝ ΤΕΧΝΗΣ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ ΜΕ ΘΕΜΑ "ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ"	N - 854	
ΓΙΩΡΓΟΣ Ν ΚΑΡΤΕΡ	Ο ΚΡΥΦΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	N - 911	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΑΤΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ	N - 919	
ΙΣΜΗΝΗ ΚΑΡΤΕΡ ΧΡΥΣΟΧΟΟΥ	Η ΒΙΟΛΟΝΙΣΤΡΙΑ	N - 920	
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΤΕΡ	ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ 1968 - 1972	N - 946	
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΡΤΕΡ	Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ	N - 949	
ΕΘΝΙΚΟ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟΣ ΤΟΜΕΑΣ	N - 787	
ΓΕΩΡΓΙΑ ΔΑΛΚΟΥ	Ο ΔΙΟΝΥΣΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΚΑΔΙΑ	N-1077	
ΔΙΑΦΟΡΟΙ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΑ ΜΟΥΣΕΙΑ ΤΟΥ ΚΟΣΜΟΥ	N-1160	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΦΕΝΕΚ ΜΙΚΕΛΙΔΗΣ	ΟΙ ΜΕΓΑΛΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	N - 1245	
JEAN CLAUDE GAUTRAND	ROBERTDOISNEAU	N - 1294	
ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΑΤΖΟΥΡΑΚΗΣ	ΤΑΞΙΔΙ ΣΤΟ ΧΑΟΣ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ - ΘΕΑΤΡΟ - ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ	N - 1298	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΟΜΟΥΣΕΙΟΝ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΑ	N-1483	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΘΕΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	N-1485	ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΧΑΡΑΚΤΕΣ " ΕΧΑΡΑΞΑΝ " ΤΗ ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ	N-1487	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ ΣΤΟΝ ΠΟΛΕΜΟ ΤΟΥ 40 ΚΑΙ ΣΤΗΝ ΑΝΤΙΣΤΑΣΗ - ΟΙ ΗΡΩΙΔΕΣ ΤΟΥ 1940	N-1488	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Η ΕΛΛΗΝΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΩΝ ΧΑΡΑΚΤΩΝ	N-1489	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΔΩΔΕΚΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ	N-1490	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Η ΝΕΚΡΗ ΦΥΣΗ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	N-1491	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΠΛΑΝΟΔΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΚΑΙ ΕΙΚΟΝΕΣ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ	N-1492	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ (60 ΧΡΟΝΙΑ 1924-1984)	N-1493	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Η ΕΛΙΑ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	N-1494	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΣΧΕΔΙΑ	N-1495	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΓΚΟΝΟΥ-ΠΑΝΤΕΛΙΑΣ	ARCADIA IN SITU	N-1496	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Η ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΕ ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ ΕΡΓΑ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ	N-1497	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΑΓΗΝΩΡ ΑΣΤΕΡΙΑΔΗΣ	N-1498	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΑ ΚΕΡΑΜΟΥΡΓΗΜΑΤΑ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΩΝ ΤΟΥ "ΚΕΡΑΜΙΚΟΥ" ΣΕ ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ ΣΙΜΟΝΑΚΗ	N-1501	
Θ. ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ	Θ. ΠΑΝΤΑΛΕΩΝ, ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΕΣ 1990-1991	N-1502	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΤΟ ΨΑΡΙ ΚΑΙ ΤΟ ΨΑΡΕΜΑ ΣΤΗ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	N-1504	
ΚΑΡΑΒΟΥΖΗΣ	ΚΑΡΑΒΟΥΖΗΣ	N-1505	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΜΑΝΗ	N-1506	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	BAUDELAIRE, ΤΑ ΚΟΛΑΣΜΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ ΑΠΟ ΤΑ ΑΝΘΗ ΤΟΥ ΚΑΚΟΥ	N-1507	
Σ. ΤΣΟΥΚΑΛΗΣ	Η ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΗ ΕΝΟ ΣΥΛΛΕΚΤΗ	N-1508	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΤΕΤΣΗΣ	N-1509	
ΚΑΤΣΟΥΛΙΔΗΣ	ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ	N-1510	
Χ. ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ	ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	N-1511	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ: ΓΕΩΡΓΑΣ, ΚΑΡΑΓΑΤΣΗ, ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ, ΦΩΚΑΣ	N-1512	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΔΗΣ	N-1513	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΜΑΡΚΟΣ ΖΑΒΙΤΖΙΑΝΟΣ	N-1514	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ	N-1515	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΓΙΑΝΝΟΥΚΑΚΗΣ	N-1516	
Γ. ΠΑΠΑΙΩΣΗΦ	ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ "ΕΝΑ ΠΟΡΤΡΑΙΤΟ"	N-1517	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΚΘΕΣΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΑΪΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΛΑΪΚΑ ΞΥΛΟΓΛΥΠΤΑ	N-1519	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Ο ΧΑΡΑΚΤΗΣ ΤΑΝΥ ΝΟΤΤΩ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΤΟΥ ΜΕΣΟΠΟΛΕΜΟΥ ΚΑΙ ΤΑ ΕΡΩΤΙΚΑ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΑ	N-1520	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΑΡΚΑΔΙΑ - 24 ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ 19ου ΑΙΩΝΑ	N-1521	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΑΡΚΑΔΙΑ - 24 ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ 16ου-20ου ΑΙΩΝΑ	N-1522	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΤΡΙΠΟΛΙΤΣΑ 19ος ΑΙΩΝΑΣ- 10 ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ - 2 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	N-1523	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	Η ΕΛΙΑ - 24 ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ	N-1524	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΤΟΠΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ - 24 ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΛΕΛΑΣ ΠΑΣΧΑΛΗ	N-1525	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΑΘΩΣ - 15 ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΕΣ ΕΥΘ. ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ	N-1526	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΝΟΥΣΑΚΗΣ	N-1527	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Λ. ΠΑΣΧΑΛΗ	ΠΛΑΝΟΔΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ -12 ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ	N-1531	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΤΟ ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ - 12 ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ Λ. ΚΟΓΕΒΙΝΑ	N-1532	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΚΑΡΑΒΙΑ ΤΟΥ ΑΓΩΝΟΣ - 12 ΕΓΧΡΩΜΕΣ ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΟΥ Λ. ΚΟΓΕΒΙΝΑ	N-1533	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ( ΚΕΙΜΕΝΟ)	ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ ΤΟΥ ΚΑΤΣΟΥΛΙΔΗ "ΓΕΝΕΣΙΣ" ΦΥΛΛΑ	N-1534	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΧ-LIBRIS ΚΑΙ ΦΑΚΕΛΟΣ ΜΕ 3 ΛΙΘΟΓΡΑΦΙΕΣ, 1 ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΑ, 17 ΥΔΑΤΟΓΡΑΦΙΕΣ	N-1535	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	Η ΛΗΔΑ ΚΑΙ Ο ΚΥΚΝΟΣ ΣΤΗ Ν.Ε ΤΕΧΝΗ - 8 ΧΑΡΑΚΤΙΚΑ	N-1536	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΠΛΑΝΟΔΙΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ - 12 ΧΑΛΚΟΓΡΑΦΙΕΣ ΤΗΣ ΛΕΛΑΣ ΠΑΣΧΑΛΗ	N-1537	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΜΑΝΗ ( ΒΙΒΛΙΟ) ΚΑΙ 9 ΞΥΛΟΓΡΑΦΙΕΣ	N-1538	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΤΑ ΚΟΛΑΣΜΕΝΑ ΠΟΙΗΜΑΤΑ CHARLES BAUDELAIRE	N-1539	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΑΙΣΩΠΟΣ	N-1540	
ΝΙΚΟΣ ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΑΜΠΕΛΟΣ ΚΑΙ ΟΙΝΟΣ	N-1761	
ΔΩΡΑ ΜΑΡΚΑΤΟΥ	Η ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΜΑΡΙΑ ΡΟΥΣΣΕΑ	N-1811	
DORLING KINDRSLEY	ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΣΥΝΘΕΣΗ	N-1890	
DORLING KINDRSLEY	ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΣΥΝΘΕΣΗ	N-1891	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
DORLING KINDRSLEY	ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ	N-1892	
DORLING KINDRSLEY	ΑΝΑΚΑΛΥΠΤΩ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗ	N-1893	
	MADAME TUSSAURDS	N-3225	
N.ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ	ΔΩΔΕΚΑ ΚΑΙ ΜΙΑ ΔΑΣΚΑΛΟΙ ΤΗΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ	N-3311	
A. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΡΧΕΤΥΠΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΕ΄ ΚΑΙ ΙΣΤ΄ ΑΙΩΝΟΣ ΤΑ΄	N-3391	ΤΟΜΟΣ Α΄
A. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΡΧΕΤΥΠΑ ΚΑΙ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΙΕ΄ ΚΑΙ ΙΣΤ΄ ΑΙΩΝΟΣ ΤΒ΄	N-3392	΄ΤΟΜΟΣ Β΄
ΚΟΥΛΟΥΡΗ	ΜΟΡΦΕΣ ΚΑΙ ΕΙΔΩΛΑ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ ΕΛΛΗΝΕΣ ΖΩΓΡΑΦΟΙ	N-3666	ΤΟΜΟΣ Β΄

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
	LEONARDO DA VINCI	N-3805	
ΝΤΕΪΒΙ	ΟΔΗΓΟΣ ΣΧΕΔΙΟΥ ΝΤΟΝ ΝΤΕΪΒΙ	N-3806	
ΧΙΛ	ΤΙ ΝΑ ΣΧΕΔΙΑΣΟΥΜΕ	N-3807	
ΜΠΟΥΡΑΣ ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	N-3911	
ΛΥΔΑΚΗΣ	Η ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΥΠΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ - ΤΥΠΟΛΟΓΙΑ	N-3912	
BRINGHURST	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΗΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	N-4018	
ΑΝΩΓΙΑΝΝΑΚΗ	ΓΝΩΡΙΖΩ ΤΟ ΣΩΜΑ ΜΟΥ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	N-4019	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΥ	Η ΖΑΛΑΔΑ ΤΩΝ ΧΡΩΜΑΤΩΝ, Η ΣΑΓΗΝΗ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ	N-4047	
ΠΑΠΑΔΟΠΕΡΑΚΗ	ΠΕΡΙ ΓΛΥΠΤΙΚΗΣ	N-4048	
Γ.Ν. ΜΑΚΡΗ	Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ	N-4536	
Ε. ΤΕΡΙΑΝΤ	ΚΕΙΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	N-4537	
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ-ΣΧΕΔΙΟ	N-4538	
Χ. ΧΡΗΣΤΟΥ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ-ΧΑΡΑΚΤΙΚΗ-ΣΧΕΔΙΟ	N-4539	
ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΠΟΛΗΣ	ΓΙΑΝΝΗΣ ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ	N-4703	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ 1975	N-4730	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ 1976	N-4732	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ 1978	N-4734	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ 1980	N-4736	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΙΚΟ ΛΕΥΚΩΜΑ 1982	N-4738	
DAVID HOPKINS	ΝΤΑΝΤΑ ΚΑΙ ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ	N-4771	
STEVE EDWARDS	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4772	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
JOHN HESKETT	ΝΤΙΖΑΙΝ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4773	
A. BALLANTYNE	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4774	
B. WILLIAMSON	ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4775	
G. JOHNSON	Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4776	
D. ARNOLD	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4777	
D. COTTONGTON	ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4778	
N. COOK	ΜΟΥΣΙΚΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-4779	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
P. LANDORMY	Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	N-4780	ΤΟΜΟΣ Α΄
P. LANDORMY	Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	N-4781	ΤΟΜΟΣ Β΄
S. REINACH - R. PEYRE	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	N-4782	ΤΟΜΟΣ Α΄
S. REINACH - R. PEYRE	ΓΕΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	N-4783	ΤΟΜΟΣ Β΄
A.ΖΗΒΑΣ	ΑΠΑΡΧΕΣ ΤΗΣ ΠΟΛΕΟΔΟΜΙΚΗΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ	N-4910	
CLAUDIO ABBADO	ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΤΩΝ ΗΧΩΝ ΜΙΑ ΠΕΡΙΗΓΗΣΗ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	N-5095	
AMY MIMS- ΣΙΛΒΕΡΙΔΗ	ΜΕΣΑ ΣΤΟ ΟΛΟΦΩΤΕΙΝΟ ΚΛΟΥΒΙ ΤΗΣ ΕΥΜΟΡΦΙΑΣ	N-5275	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΑΡΤΕΡ	Ο ΖΩΓΡΑΦΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΑΜΑΡΤΖΗΣ	N-5276	
ΚΑΤΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ	N-5277	
ΑΜΥ ΜΙΜΣ- ΣΙΛΒΕΡΙΔΗ	ΜΙΝΩΣ ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ	N-5278	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΕΥΡΩΤΑΣ	N-5315	
ΓΙΩΡΓΟΣ ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΟΡΙΝΘΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΑΡΧΕΙΟ ΤΟΥ ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΛΕΤΖΗ	N-5316	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΛΑΚΩΝΙΑ	N-5317	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΟΥΣΕΙΟ ΓΟΥΛΑΝΔΡΗ ΦΥΣΙΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ	N-5345	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΜΠΟΥΝΙΟΥΕΛ	N-5437	
ΓΙΑΝΝΗΣ ΙΩΑΝΝΟΥ	Ο ΤΡΙΤΟΣ ΔΡΟΜΟΣ	N-5561	
ΚΥΡ	ΤΖΙΖ	N-5562	
ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΙΑ	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ	N-5912	
ΑΡΓΥΡΑΚΗΣ ΜΙΝΩΣ	ΤΟ ΑΓΝΩΣΤΟ ΕΡΓΟ ΤΟΥ ΖΩΓΡΑΦΟΥ	N-5913	
MARCO CATTANEO-JASMINA TRIFONI	ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ UNESCO - ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	N-5925	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΔΙΑΦΥΛΑΣΣΟΝΤΑΣ ΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ, ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ	N-6210	



## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΑΡΙΟΣ ΡΕΤΣΙΛΑΣ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΤΗΛΕΟΡΑΣΗΣ	N-6457	
CLAUDIO GAMBA	ΜΙΧΑΗΛ ΑΓΓΕΛΟΣ	N-6468	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	EL GRECO	N-6482	
ΙΩΑΝΝΗΣ ΠΑΠΑΧΡΟΝΗΣ	ΤΑ ΠΡΩΤΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ	N-6618	
ΦΩΚΙΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΗΣ	ΜΕ ΤΟ ΜΑΤΙ ΤΟΥ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΟΥ 1950-1959	N-6754	
ANDREW BALLANTYNE	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7037	ΤΟ ΒΗΜΑ
GERALDINE A. JOHNSON	Η ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΑΚΗ ΤΕΧΝΗ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7038	ΤΟ ΒΗΜΑ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
DAVID HOPKINS	ΝΤΑΝΤΑ ΚΑΙ ΥΠΕΡΡΕΑΛΙΣΜΟΣ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7051	ΤΟ ΒΗΜΑ
JULIAN STALLABRASS	ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΤΕΧΝΗ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7052	ΤΟ ΒΗΜΑ
DANA ARNOLD	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7054	ΤΟ ΒΗΜΑ
DAVID COTTINGTON	ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΤΕΧΝΗ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7058	ΤΟ ΒΗΜΑ
NICHOLAS COOK	ΜΟΥΣΙΚΗ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7059	ΤΟ ΒΗΜΑ
STEVE EDWARDS	ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7062	ΤΟ ΒΗΜΑ
BETH WILLIAMSON	ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ - ΟΛΑ ΟΣΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ	N-7063	ΤΟ ΒΗΜΑ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΛΑΝΔΟΡΜΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Α΄	N-7263	
ΛΑΝΔΟΡΜΥ	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ Β΄	N-7264	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΤΡΙΠΟΛΗΣ 2017	N-7673	
	Ο ΠΡΙΓΚΗΨ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΥΨΗΛΑΝΤΗΣ ( ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ)	N-7729	
	ΙΩΑΝΝΗΣ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ ΠΡΩΤΟΣ ΚΥΒΕΡΝΗΤΗΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ ( ΠΡΟΣΩΠΟΓΡΑΦΙΑ)	N-7730	
	Η ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑ ( ΠΙΝΑΚΑΣ)	N-7731	
	ΜΑΧΟΥ ΥΠΕΡ ΠΙΣΤΕΩΣ ΚΑΙ ΠΑΤΡΙΔΟΣ - ΦΩΤΟΑΠΕΙΚΟΝΙΣΗ ΠΡΩΤΗΣ ΣΕΛΙΔΑΣ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΣ ΠΡΟΚΥΡΗΞΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΥΨΗΛΑΝΤΗ	N-7732	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΑΘΩΝΙΚΕΣ ΣΤΙΓΜΕΣ	N-7765	
THOMPSON	40 ARCHITECTS AROUND 40	N-7855	
ZEVNI	Η ΜΟΝΤΕΡΝΑ ΓΛΩΣΣΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ	N-7856	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΑΙΓΥΠΤΙΑΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ - ΚΑΙΡΟ	N-7857	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΕΘΝΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ - ΛΟΝΔΙΝΟ	N-7858	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΛΟΥΒΡΟ ΠΑΡΙΣΙ	N-7859	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΠΙΣΤΑ ΑΝΤΙΓΡΑΦΑ ΚΑΙ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΕΜΠΝΕΥΣΜΕΝΑ ΑΠΌ ΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ	N-7860	

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
DREXLER, HINES	THE ARCHITECTURE OF RICHARD NEUTRA	N-7861	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	GREECE	N-7862	
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΚΑΣΤΡΑ	N-7863	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΜΟΝΑΣΤΗΡΙΑ	N-7864	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΠΕΤΡΙΝΑ ΓΕΦΥΡΙΑ	N-7865	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΟΡΕΙΝΟΙ ΟΙΚΙΣΜΟΙ	N-7866	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ	N-7867	ΤΑ ΝΕΑ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΛΙΜΝΕΣ	N-7868	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΒΟΥΝΑ ΦΑΡΑΓΓΙΑ	N-7869	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΧΩΡΕΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ ΤΟΥ ΑΙΓΑΙΟΥ	N-7870	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΠΑΡΑΛΙΕΣ	N-7871	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΦΑΡΟΙ	N-7872	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ	N-7873	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΑΡΧΑΙΕΣ ΠΟΛΙΤΕΙΕΣ	N-7874	ΤΑ ΝΕΑ

## ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ-ΑΡΧΟΝΤΙΚΑ	N-7875	ΤΑ ΝΕΑ
ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ	ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΦΥΛΑΚΗ	N-8119	
Ε. ΤΕΡΙΑΝΤ	ΚΕΙΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΕΧΝΗ	N-8141	
ΒΑΣΙΛΗΣ ΦΙΟΡΑΒΑΝΤΕΣ	ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΚΡΙΤΙΚΗ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ	N-8142	
JOHN BERGER	Η ΕΙΚΟΝΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΛΕΜΜΑ	N-8143	
ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ ΧΡΗΣΤΟΥ	ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ Β΄	N-8144	