

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΛΑΝ ΜΠΕΝΕΤ	ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΜΟΝΟΛΟΓΟΙ	N-1926	
ΚΩΣΤΑΣ ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΑΣΤΡΑΠΗ ΣΤΟ ΔΑΣΟΣ - Ο ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΧΩΡΟΣ	N-1927	
ΡΙΤΑ ΔΗΜ. ΨΑΘΑ	ΦΙΛΙΠΠΟΣ	N-1928	
ΡΟΜΠΕΡ ΤΟΜΑ	ΤΟ ΔΩΜΑΤΙΟ ΜΕ ΤΟΥΣ ΜΑΝΔΑΡΙΝΟΥΣ	N-1929	
ΑΝΡΥ ΝΤΕ ΜΟΝΤΕΡΛΑΝ	ΔΟΝ ΖΟΥΑΝ Η Ο ΕΚΠΟΡΝΕΥΟΜΕΝΟΣ ΘΑΝΑΤΟΣ	N-1930	
ΤΖΩΝ ΓΟΥΕΜΠΣΤΕΡ	Η ΔΟΥΚΙΣΣΑ ΤΟΥ ΜΑΛΦΙ	N-1931	
ΓΙΟΥΚΙΟ ΜΙΣΙΜΑ	ΠΕΝΤΕ ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΕΡΓΑ Νο	N-1932	
ΒΑΣΙΛΗΣ ΡΟΥΒΟΛΗΣ	ΧΑΡΤΙΑ ΚΑΙ ΖΑΡΙΑ ΣΕ ΦΟΝΤΟ ΚΟΚΚΙΝΟ	N-1933	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΒΙΤΚΙΕΒΙΤΣ	ΜΕΤΑΦΥΣΙΚΗ ΤΟΥ ΜΟΣΧΑΡΙΟΥ ΜΕ ΤΑ ΔΥΟ ΚΕΦΑΛΙΑ	N-1934	
ΖΩΡΖ ΦΕΝΤΩ	ΡΑΦΤΗΣ ΚΥΡΙΩΝ	N-1935	
ΒΑΣΙΛΗΣ ΑΣΛΑΝΙΔΗΣ	ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ	N-1936	
ΤΖΑΚ ΚΙΡΚΛΑΝΤ	ΓΙΑ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΓΗΣ	N-1937	
ΜΙΓΚΟΥΕΛ ΑΣΤΡΟΥΡΙΑΣ	ΣΟΛΟΥΝΑ	N-1938	
ΜΑΡΤΙΝ ΒΑΛΖΕΡ	ΔΡΥΣ ΚΑΙ ΚΟΥΝΕΛΙΑ ΑΓΚΟΡΑ	N-1939	
ΠΗΤΕΡ ΣΑΦΦΕΡ	ΤΟ ΒΑΣΙΛΙΚΟ ΚΥΝΗΓΙ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ	N-1940	
ΤΟΜ ΣΤΟΠΠΑΡΝΤ	TRAVESTIES (ΜΕΤΑΜΦΙΕΣΕΙΣ)	N-1941	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΟΥΙΛΛΙΑΜ ΣΑΙΞΠΗΡ	ΤΡΙΚΥΜΙΑ	N-1942	
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΚΟΛΟΜΠ	N-1943	
ΜΑΞΙΜ ΓΚΟΡΓΚΙ	ΟΙ ΜΙΚΡΟΑΣΤΟΙ	N-1944	
ΠΕΡΕΛΗΣ ΝΙΚΟΣ	Η ΜΟΝΑΞΙΑ ΤΩΝ ΣΚΟΥΛΗΚΙΩΝ - Η ΜΠΟΜΠΑ	N-1945	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΤΑ ΠΑΛΙΚΑΡΙΑ ΣΤΟ ΧΕΛΓΚΕΛΑΝΤ	N-1946	
ΔΕΣΠΟΙΝΑ ΠΟΛΥΧΡΟΝΙΔΟΥ	ΑΜΑ ΥΠΑΡΧΟΥΝΕ ΡΩΜΑΙΟΙ	N-1947	
ΧΑΪΝΑΡ ΚΙΠΠΧΑΡΝΤ	ΤΗ ΝΥΧΤΑ ΠΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΑΝΕ ΤΟΝ ΑΡΧΗΓΟ	N-1948	
ΚΑΡΟΓΙ ΣΑΚΟΝΙ	ΔΙΑΚΟΠΗ ΓΙΑ ΤΕΧΝΙΚΟΥΣ ΛΟΓΟΥΣ	N-1949	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΝΤΑΡΙΟ ΝΙΚΟΝΤΕΜΙ	Η ΔΑΣΚΑΛΙΤΣΑ	N-1950	
ΑΟΥΓΚΟΥΣΤΟ ΜΠΟΑΛ	ΘΕΙΟΣ ΠΑΠΑΡΟΣ	N-1951	
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΑΝΤΟΝΙ	ΠΑΜΕΛΑ	N-1952	
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΑΝΤΟΝΙ	Η ΤΡΙΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΑΡΑΘΕΡΙΣΜΟΥ	N-1953	
ΓΙΩΡΓΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΛΑΚΗΣ	ΚΕΡΚΕΜΕΖΟΙ. ΡΕΒΕΚΑ ΚΑΙ ΜΑΡΚΟΣ. ΚΑΛΙΑΜΠΑΚΟΣ	N-1954	
ΜΑΡΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΦΩΣΚΟΛΟΣ	ΦΟΡΤΟΥΝΑΤΟΣ	N-1955	
ΔΙΔΩΡΙΚΗΣ	ΟΙ ΞΕΡΙΖΩΜΕΝΟΙ	N-1956	
ΕΥΘΥΜΙΑ ΠΑΠΑΣΠΥΡΟΥ	ΟΙ ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ 1896 ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΙΚΕΣ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΙΣ	N-1957	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΠΩΜΑΡΣΑΙ	Ο ΚΟΥΡΕΑΣ ΤΗΣ ΣΕΒΙΛΗΣ	N-1958	
	ΒΑΤΡΑΧΟΜΑΧΙΑ. ΠΟΛΕΜΟΣ ΒΑΤΡΑΧΩΝ ΚΑΙ ΠΟΝΤΙΚΙΩΝ	N-1959	
ΝΤΙΕΓΚΟ ΦΑΜΠΡΙ	Η ΔΙΚΗ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ	N-1960	
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΑΝΤΟΝΙ	ΚΑΒΓΑΔΕΣ ΣΤΗΝ ΚΟΤΖΙΑ	N-1961	
ΙΟΝ ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΑΛΕ	ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ - ΓΡΑΜΜΑ- Η ΣΥΜΦΟΡΑ Ο ΚΥΡ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	N-1962	
ΠΕΤΕΡ ΒΑΪΣ	Ο ΤΡΟΤΣΚΙ ΕΞΟΡΙΣΤΟΣ	N-1963	
ΟΥΪΛΛΙΑΜΣ ΓΚΙΜΠΣΟΝ	ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΑΝΝΙ ΣΑΛΛΙΒΑΝ	N-1964	
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΑΝΤΟΝΙ	ΜΟΛΙΕΡΟΣ	N-1965	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΚΩΝ. ΜΠΟΥΡΑΣ	ΣΤΟΝ ΑΣΤΕΡΙΣΜΟ ΤΗΣ ΕΚΑΤΗΣ	N-1966	
ΧΟΣΕ ΤΡΙΑΝΑ	Η ΝΥΧΤΑ ΤΩΝ ΔΟΛΟΦΟΝΩΝ	N-1967	
ΙΟΝ ΛΟΥΚΑΣ ΚΑΡΑΤΖΙΑΛΕ	ΕΝΑ ΧΑΜΟΓΕΛΟ - ΓΡΑΜΜΑ- Η ΣΥΜΦΟΡΑ Ο ΚΥΡ ΛΕΩΝΙΔΑΣ	N-1968	
ΧΑΡΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ	ΠΡΩΤΕΣΙΛΑΟΣ ΚΑΙ ΛΑΟΔΑΜΕΙΑ	N-1969	
ΑΡΓΥΡΗΣ ΠΑΥΛΙΔΗΣ -ΦΩΤΗΣ ΠΕΤΡΙΔΗΣ	Η ΣΧΟΛΗ ΤΩΝ ΠΕΙΡΑΤΩΝ	N-1970	
ΦΡΕΙΔΕΡΙΚΟΣ ΧΕΜΠΕΛ	ΙΟΥΔΗΘ	N-1971	
ΑΓΝΗ ΜΠΕΖΕΒΕΓΚΗ - ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ	Ο ΔΡΑΚΩΝ ΚΑΙ Η ΨΥΧΗ ΤΟΥ	N-1972	
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ	Ο ΑΓΙΟΣ ΒΑΚΧΟΣ	N-1973	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΡΜΑΝ ΣΑΛΑΚΡΟΥ	ΛΕΩΦΟΡΟΣ ΝΤΥΡΑΝ	N-1974	
ΤΖΕΦΡΕΪ ΑΡΤΣΕΡ	ΠΕΡΑ ΑΠΟ ΚΑΘΕ ΛΟΓΙΚΗ ΑΜΦΙΒΟΛΙΑ	N-1975	
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΟΤΑΜΙΤΗΣ	ΦΙΓΚΑΡΟ	N-1976	
ΜΙΧΑΗΛ ΜΠΟΥΛΓΚΑΚΟΦ	Η ΕΡΥΘΡΑ ΝΗΣΟΣ	N-1977	
ΚΑΡΛΟ ΓΚΟΛΑΝΤΟΝΙ	ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ	N-1978	
ΦΕΡΝΑΝΤΟ ΑΡΡΑΜΠΑΛ	Ο ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΑΣ ΚΑΙ Ο ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΤΗΣ ΑΣΣΥΡΙΑΣ	N-1979	
ΝΤΕΗΒΙΝΤ ΡΕΙΜΠ	ΡΑΒΔΙΑ ΚΑΙ ΚΟΚΚΑΛΑ	N-1980	
ΚΑΡΟΛ ΒΙΝΣΕΝΤ ΠΩΛ	ΚΟΙΜΙΣΜΕΝΗ ΤΡΕΛΑ	N-1981	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΟΥΕΣΚΕΡ ΑΡΝΟΛΝΤ	ΟΙ ΤΕΣΣΕΡΙΣ ΕΠΟΧΕΣ	N-1982	
ΣΛΑΒΟΜΙΡ ΜΠΡΟΖΕΚ	ΔΕΥΤΕΡΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ	N-1983	
ΝΑΖΙΜ ΧΙΚΜΕΤ	ΥΠΗΡΞΕ Η ΟΧΙ Ο ΙΒΑΝ ΙΒΑΝΟΒΙΤΣ	N-1984	
ΙΩΑΝΝΗΣ ΖΕΜΠΕΛΙΟΣ	ΧΡΙΣΤΙΝΑ	N-1985	
ΑΛΕΞ. ΓΚΡΙΜΠΟΓΕΝΤΟΦ	ΣΥΜΦΟΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΟΛΥ ΜΥΑΛΟ	N-1986	
ΑΝΤΟΝΕΝ ΑΡΤΩ	ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΕΙΔΩΛΟ ΤΟΥ	N-1987	
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΙΟΝΕΣΚΟ	Η ΠΕΙΝΑ ΚΑΙ Η ΔΙΨΑ - Η ΦΑΛΑΚΡΗ ΤΡΑΓΟΥΔΙΣΤΡΙΑ	N-1988	
ΕΟΥΤΖΕΝΙΟ ΜΠΑΡΜΠΑ	ΤΟ ΧΑΡΤΙΝΟ ΚΑΝΟ	N-1989	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΠΕΤΕΡ ΒΑΪΣ	Η ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΤΟΥ ΜΑΡΑ	N-1990	
ΓΚΥΝΤΕΡ ΓΚΡΑΣ	ΚΑΤΑΚΛΥΣΜΟΣ	N-1991	
ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ	ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΝΑΙ ΚΑΙ ΑΥΤΟΣ ΠΟΥ ΛΕΕΙ ΟΧΙ	N-1992	
ΤΖΩΡΤΖ ΣΤΑΪΝΕΡ	Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΗΣ ΤΡΑΓΩΔΙΑΣ	N-1993	
ΕΝΤΟΥΑΡΝΤ ΩΛΜΠΥ	ΠΟΙΟΣ ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΗΝ ΒΙΡΤΖΙΝΙΑ ΓΟΥΛΦ	N-1994	
ΜΗΤΣΟΣ ΛΥΓΙΖΟΣ	ΤΟΜΗ ΣΤΟ ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΘΕΑΤΡΟ	N-1995	
ΤΟΜΑΣ ΡΙΤΣΑΡΝΤΣ	ΓΙΑ ΤΗ ΔΟΥΛΕΙΑ ΜΕ ΤΟΝ ΓΚΡΟΤΟΦΣΚΙ ΠΑΝΩ ΣΤΙΣ ΣΩΜΑΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ	N-1996	
ΜΙΧΑΗΛ ΤΣΕΧΩΦ	ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΕΝΑΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΑ ΗΘΟΠΟΙΟ	N-1997	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΠΕΡΤΟΛΤ ΜΠΡΕΧΤ	ΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΧΑΛΚΟΥ	N-1998	
ΧΑΡΗΣ ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΟΣ	ΖΩΝΤΑΝΗ ΠΑΙΔΙΚΗ - ΝΕΑΝΙΚΗ ΣΚΗΝΗ	N-1999	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΑΣ ΚΑΙ ΓΑΛΙΛΑΙΟΣ	N-2000	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΒΡΙΚΟΛΑΚΕΣ	N-2001	
ΓΚΥΝΤΕΡ ΓΚΡΑΣ	Η ΠΡΟΒΑ ΤΗΣ ΕΞΕΓΕΡΣΗΣ ΤΩΝ ΠΛΗΘΕΙΩΝ	N-2002	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΕΝΑΣ ΕΧΘΡΟΣ ΤΟΥ ΛΑΟΥ	N-2003	
	ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΕΣ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	N-2004	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΠΕΕΡ ΓΚΥΝΤ	N-2005	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΛΟΠΕ ΝΤΕ ΒΕΓΚΑ	ΦΟΥΕΝΤΕ ΟΒΕΧΟΥΝΑ	N-2006	
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΤΟΜΑΣ ΜΠΕΚΕΤ Η Η ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΘΕΟΥ	N-2007	
ΕΡΡΙΚΟΣ ΙΨΕΝ	ΤΖΩΝ ΓΑΒΡΙΗΛ ΜΠΟΡΓΚΜΑΝ	N-2008	
ΜΑΡΤΙΝ ΕΣΣΛΙΝ	ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΤΟΥ ΠΑΡΑΛΟΓΟΥ	N-2009	
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	ΜΗΔΕΙΑ - ΙΕΖΑΒΕΛ	N-2010	
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΣ	ΟΙ ΑΛΥΣΙΔΕΣ	N-2011	
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΑΜΠΥΣΗΣ	ΟΙ ΚΟΥΡΔΟΙ ΤΟ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ	N-2012	
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ	Η ΤΥΧΗ ΤΗΣ ΜΑΡΟΥΛΑΣ. Ο ΘΑΝΑΤΟΣ ΤΟΥ ΠΕΡΙΚΛΗ	N-2013	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΖΑΝ ΑΝΟΥΙΓ	Η ΠΡΟΒΑ	N-2014	
ΡΟΖΕ ΒΙΤΡΑΚ	ΒΙΚΤΟΡ Η ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΗΝ ΕΞΟΥΣΙΑ	N-2015	
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΙΟΝΕΣΚΟ	Ο ΡΙΝΟΚΕΡΟΣ	N-2016	
ΦΡΑΝΚ ΒΕΝΤΕΚΙΝΤ	ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΗΣ ΓΗΣ	N-2017	
ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΟΡΟΜΗΛΑΣ	Ο ΑΓΑΠΗΤΙΚΟΣ ΤΗΣ ΒΟΣΚΟΠΟΥΛΑΣ	N-2018	
ΠΕΝΤΕΛΗ ΧΟΡΝ	ΤΟ ΦΙΝΤΑΝΑΚΙ	N-2019	
ΗΛΙΑΣ ΚΑΠΕΤΑΝΑΚΗΣ	Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΥΣ- Η ΒΕΓΓΕΡΑ - ΤΟ ΓΕΥΜΑ ΤΟΥ ΠΑΠΗ	N-2020	
ΔΗΜΟΣΘΕΝΗΣ ΜΙΣΙΤΖΗΣ	Ο ΦΙΑΚΑΣ - Ο ΔΟΥΣ ΤΗΣ ΒΛΑΚΕΙΑΣ	N-2021	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΑΛΕΞΗΣ ΣΟΛΟΜΟΣ	ΒΙΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΓΝΙΟΝ	N-2022	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ" (ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 18ου ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 1899)	N-2023	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ" (ΑΠΟ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ 18ου ΑΙΩΝΑ ΜΕΧΡΙ ΤΟ 1899)	N-2024	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1900-1925 ΤΟΜΟΣ 2ος (Α-Μ)	N-2025	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1900-1925 ΤΟΜΟΣ 2ος (Ν-Ω)	N-2026	
ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΕΞΑΡΧΟΣ	ΕΛΛΗΝΕΣ ΗΘΟΠΟΙΟΙ "ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΙΣ ΡΙΖΕΣ"ΕΤΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ ΑΠΟ 1926-1940 ΤΟΜΟΣ 3ος (Μ-Ω)	N-2027	
ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΘΕΑΤΡΟ ΡΗΓΑΣ	N-2187	
Δ. ΨΑΘΑ	ΚΩΜΩΔΙΕΣ ΕΤΑΙΡΙΑ ΘΑΥΜΑΤΩΝ	N-2188	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
Δ. ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ	N-2370	
Δ. ΣΙΑΤΟΠΟΥΛΟΣ	Η ΔΙΚΗ ΤΗΣ ΦΡΥΝΗΣ	N-3244	
ΠΡΟΣΠΕΡ ΜΕΡΙΜΕ	ΚΑΡΜΕΝ	N-5097	
ΓΑΒΡΙΗΛ ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	Η ΑΝΑΜΟΝΗ	N-5108	
ΑΝΤΟΙΝΕ DE SAINT EXUPERY	Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ	N-5838	
ΓΑΒΡΙΗΛ ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ	ΟΙ ΔΟΚΤΟΡΕΣ ΦΑΟΥΣΤ	N-6247	
ΧΡΗΣΤΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΟΠΟΥΛΟΣ	ΚΑΠΕΤΑΝ ΓΙΑΝΝΑΚΑΣ - Ο ΘΡΥΛΟΣ ΤΗΣ ΒΛΑΧΟΚΕΡΑΣΙΑΣ	N-6496	
ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΛΗ	Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ	N-7516	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΓΙΩΤΑ ΚΡΙΛΗ	Η ΥΠΟΘΕΣΗ ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ	N-7517	
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΩΤΗΣ	ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΓΙΑ ΚΟΛΛΑΖ -ΘΕΑΤΡΟ - ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗ	N-7534	
ΧΡΙΣΤΟΣ ΠΑΤΣΑΛΗΣ	ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ ΚΑΙ ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ	N-7535	
ΜΙΝΑ ΣΚΟΡΔΟΥ - ΕΞΑΡΧΟΠΟΥΛΟΥ	ΚΟΥΚΛΟΠΑΙΧΝΙΔΙΣΜΑΤΑ	N-7536	
Η.ΔΕΛΡΕΥΧ	ΚΟΥΚΛΕΣ ΚΑΙ ΜΑΡΙΟΝΕΤΕΣ	N-7537	
ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΑΓΟΥΛΙΩΤΗΣ	ΚΟΥΚΛΟΘΕΑΤΡΟ Ι - ΠΩΣ ΣΤΗΝΕΤΑΙ ΕΝΑ ΕΡΓΟ	N-7538	
Θ.ΚΟΡΜΠΙΛΑ	ΙΩΣΗΦ ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΕΡΓΟ ΣΕ ΠΕΝΤΕ ΠΡΑΞΕΙΣ	N-7628	
ΓΑΒΡΙΗΛΟΓΛΟΥ ΓΑΒΡΙΗΛ	ΟΙ ΑΝΑΓΚΕΣ	N-7977	

ΘΕΑΤΡΟΛΟΓΙΑ

ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ ΒΙΒΛΙΟΥ	ΚΩΔΙΚΟΣ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΕΥΓΕΝΙΟΣ ΤΡΙΒΙΖΑΣ	ΟΙ ΙΠΠΟΤΕΣ ΤΗΣ ΤΗΓΑΝΗΤΗΣ ΠΑΤΑΤΑΣ	N-8132	
ΑΛΚΗΣΤΙΣ ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗ	ΚΟΥΚΛΟ- ΘΕΑΤΡΟ ΣΚΙΩΝ	N-8133	
ΘΟΔΩΡΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ	N-8134	
ΑΛΚΗ ΖΕΗ	ΘΕΑΤΡΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ	N-8135	
ROBIN MAY	ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΟ ΘΕΑΤΡΟ	N-8136	