

ΚΑΛΕΣ ΤΕΧΝΕΣ

A/A	ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ	ΤΙΤΛΟΣ	ΤΑΞΙΘ. ΑΡΙΘ.
1	ADAM	Φασιανός	K-6823
2	ADAM	Δ. Μυταράς	K-6824
3	ALEXANDER AR.	Daumier	796
4	ALEXANDER AR.	Louise Breslau	82
5	ARA	VII F.I.R.A.	K-9005
6	BELLAIGUE CAM	Mozart	710
7	BENEDETE	La peinture au XIX siecle	59
8	BERTAUX EM.	Rome Vol 1-2	Γ-5
9	BOARDMA JOHN	Αρχαία Ελληνική τέχνη	K-556
10	BOURNIQUEL	Pour construire sa maison	272
11	BRUYR SOSE	Η μουσική και οι συνθέτες	K-875
12	CALVOCORESSI	Franz Liszt	85
13	CHAPMAN LAURA H.	Διδακτική της Τέχνης	K-8158
14	CLEMENT PHEL.	Οι μεγαλύτεροι μουσικοί. Το έργο και η ζωή των	142
15	COMBRICH E. H.	Το χρονικό της τέχνης	K-8021
16	DE HAMEL CHRISTOPHER PREVITE CAMILLA	So the by's, western manuscripts and miniatures	K-8762
17	DELROYE CHARLES	Βυζαντινή Τέχνη	K-6617
18	DEONNA W.	Οι νόμοι και οι ρυθμοί στην τέχνη	I-472
19	DETEIL LOYS	Meryon	83
20	DUCA LO	Ιστορία του κινηματογράφου	I-946
21	GILLET LOUIS	La peinture aux XVII et XVIII siecle	639
22	GSELL P.	Millet	795
23	HAURTIQ LOUIS	Initiation artistique	2254
24	HAURTIQ LOUIS	La peinture des origines au XIX siecle	60
25	HERBERT READ	Πέντε δοκίμια για την τέχνη-Η αισθητική του φιλμ	K-3849
26	HILLYER-HUEY	Η ζωγραφική και οι ζωγράφοι	K-877,K-1703
27	HUNTLY MOIRA	Σχεδιάζω με πινέλο και μελάνι	K-9089
28	JAMESON FREDRIC	Το Μεταμοντέρνο	K-8270
29	JEDLICKA G.	Albert Durer	793
30	JIANOU SONEL	Η γλυπτική και οι γλύπτες	K-876,K-1704
31	KANDINSKY WASSILY	Τέχνη και καλλιτέχνες (Δοκίμια)	K-8154
32	LAPPARENT P.	Toulouse-Lautrec	694
33	LECOMPTE G.	Raffaelli	84
34	LEFRANCOIS LOUISE-PILLION	Les Sculpteurs de Reims	81
35	LEW YOUNG ICK	Korean art tradition	K-7410
36	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Πράντο	K-563
37	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Λούβρο	K-564
38	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Βιέννη	K-728
39	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Άμστερνταμ	K-729
40	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Μόναχο	K-730
41	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Φλωρεντία	K-731
42	MONDADORI - ΦΥΤΡΑΚΗΣ	Μουσεία του κόσμου-Λόνδινo	K-1222
43	MUNRO ELEANOR	Παγκόσμιος εγκυκλοπαίδεια της τέχνης	I-634
44	MYLONAS M. PAUL	ATHOS, Foimes Dans un Lieu Sacre	K-3768

45	PIGNARRE ROBERT	Ιστορία του θεάτρου	K-46
46	POIREE ELIE	Chopin	2129
47	RAYNES JOHN	Σχεδιάζω πρόσωπα και εκφράσεις	K-9092
48	REAU LOUIS	Παγκόσμια Ιστορία της Τέχνης	Z-223
49	REGNER HERMANN	Ας μάθουμε να αγαπάμε τη μουσική	K-7857
50	REINACH-PEYRE	Γενική ιστορία της τέχνης	I-498,K-509
51	REINACH-PEYRE	Γενική ιστορία της Τέχνης	K-6817
52	RODIN AUG.	L'Art Τόμ 1-2	A-102
53	RUDEL JEAN	Η τεχνική της ζωγραφικής	I-555
54	SADOUL GEORGES	Ιστορία της τέχνης του κινηματογράφου	H-490
55	SARADIN ED.	Carpeaux	792
56	SERULLAZ M.	Ο Ιμπρεσιονισμός	I-119
57	SOUPAULT PH.	William Blake	794
58	SPENCER ROY	Σχεδιάζω το ανθρώπινο σώμα	K-9091
59	STEPHEN CHARLES	Σχεδιάζω μορφές σε κίνηση	K-9090
60	TAPLIN OLIVER	Η Αρχαία ελληνική τραγωδία σε σκηνική παρουσίαση	K-6577
61	TERIAD E.	Μιχάλης Τόμπρος ο Έλληνας γλύπτης στον 20ο αιώνα	K-274
62	TIEGHERN PH.	Η τεχνική του θεάτρου	Θ-536
63	TIME-LIFE INTERNATIONAL	Εγκυκλοπαίδεια της φωτογραφίας (τόμος 1ος, 2ος,3ος)	K-4524
64	TULLEKENVAN KIT.	Η φωτογραφία και η τεχνική της (τόμος 1ος, τόμος 2ος)	K-4273
65	TZERINO EL.	The Greek of Toledo	I-627
66	UNESCO	Protection and cultural Animation of Monuments, Sites and Historic Towns in Europe	K-4364
67	VERHAEREN EMIL	Rembrandt	K-8153
68	WINDOR CH.	Initiation Musicale	2251
69	ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Ωδείον Σερρών "Όρφεύς"1934-1940	K-6465
70	ΑΓΓΕΙΟΠΛΑΣΤΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	8 κείμενα Σερραϊκής Μουσικής ιστοριογραφίας	K-7681
71	ΑΛΕΞΙΟΥ ΝΙΚΟΣ	Αισθητικά Σημειώματα	K-5418
72	ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΩΝ	Αμερικανική Ζωγραφική	E-976
73	ΑΝΑΓΝΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ Μ.	Η κεντητική στη Λέσβο (18ος-20ος αιώνας)	K-9076
74	ΑΝΑΤΟΛΕΑΣ ΦΟΙΒΟΣ	Οι Ελληνικές δημιουργίες και το πνεύμα της εποχής μας	K-3919
75	ΑΝΔΡΕΟΥ ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ	Γιάννης Σκαρλάτος	K-6040
76	ΑΝΔΡΟΝΙΚΟΣ ΜΑΝ. ΧΑΤΖΙΔΑΚΗΣ Μ. ΚΑΡΑΓΕΩΡΓΗΣ ΒΑΣ.	Τα ελληνικά μουσεία	K-3464
77	ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΟΥ ΝΤΙΑΝΑ	Αργολίδα (κείμενα και εικόνες)	K-1219
78	ΑΝΤΩΝΑΚΑΚΟΥ ΝΤΙΑΝΑ	Ναύπλιο (κείμενα και εικόνες)	K-1220,K-1434
79	ΑΝΤΩΝΑΚΑΤΟΥ ΝΤ.-ΜΑΥΡΟΣ Τ.	Ελληνικά Μοναστήρια Πελοπόννησος τόμος Βα Μονές Αρκαδίας	K-6449
80	ΑΡΑΠΟΓΛΟΥ ΕΒΙΤΑ	Συλλογή Α. Γ. Λεβέντη (πιν.ελλ.ζωγρ.19 και 20 αιώνα)	K-6821
81	ΑΡΓΚΑΝ ΤΖΟΥΛΙΟ Κ.	Η Μοντέρνα Τέχνη	K-8022
82	ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ	Τελλόγλειο Ίδρυμα	K-5672
83	ΑΣΩΝΙΤΗΣ ΠΟΛΥΔΕΥΚΗΣ	Τοπία παιδικότητας (φωτογραφική συλλογή)	K-8389
84	ΒΑΓΚΝΕΡ ΦΡΙΝΤΡΙΧ	Οι οικισμοί αγγειοπλαστών της Σίφνου	K-9058
85	ΒΑΓΝΕΡ ΡΙΧΑΡΔ.	Ο βίος και τα έργα του υπό πολλών συγγραφέων	172
86	ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗΣ	Εισαγωγή σε θέματα ζωγραφικής	H-879
87	ΒΑΚΑΛΟ ΕΛΕΝΗΣ	Ρυθμοί και όροι της Ευρωπαϊκής τέχνης	K-4448
88	ΒΑΛΛΑΝΤΕΝ ΑΝΤ.	Πάμπλο Πικάσο	K-593

89	ΒΑΣΙΛΕΙΑΔΗ ΓΙΑΝΝΗ	Μουσικά κείμενα	K-3869
90	ΒΙΒΙΛΑΚΗΣ ΙΩΣΗΦ	Φώτης Κόντογλου εν εικόνι διαπορευόμενος	K-7625
91	ΒΟΛΛΑΡ ΑΜΠΡΟΥΑΖ	Ο ζωγράφος Ρενουάρ	K-3920
92	ΒΟΥΡΝΑΣ	Κώστας Ευαγγελάτος	K-7125
93	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Άθως, Αγιορείτικα χρώματα και μορφές	K-7230
94	ΒΡΕΤΤΑΚΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Άθως - Αγιορείτικα χρώματα και μορφές	K-7470
95	ΓΑΛΙΝΟΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	Μαθήματα Ιστορ. Διακοσμήσεως της Βιβλιοδεσίας	K-7430
96	ΓΑΡΜΠΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ Γ. - ΖΑΦΕΙΡΑΤΟΥ-ΓΑΡΜΠΗ ΘΕΟΔΩΡΑ	Η λιθογλυπτική στα Φραγκάτα Κεφαλληνίας (το λεργο της οικογένειας του Γεράσιμου Τζάκη ή Μπούζα)	K-8203
97	ΓΕΩΡΓΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Στοιχεία φωτογραφίας	K-6742
98	ΓΕΩΡΓΟΥΣΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Κλειδιά και κώδικες Θεάτρου II	K-5762
99	ΓΙΑΦΦΕ ΧΑΝΣ-ΡΟΤΕΡΣ ΕΜΠΕΡΧΑΡΤ	Η Ζωγραφική στον 20ο αιώνα	K-8157
100	ΓΟΥΛΑΚΗ-ΒΟΥΤΥΡΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ	Αναζητήσεις στο έργο του Γ. Χαλεπά	K-6037
101	ΓΟΥΛΑΚΗ-ΒΟΥΤΥΡΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ - ΚΑΡΑΔΕΔΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Η εκκλησιαστική Μαρμαρογλυπτική στις Κυκλάδες από το 16ο ως τον 20ο αιώνα	K-8179
102	ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ ΘΟΔΩΡΟΣ	Δοκίμια θεατρολογίας	K-6614
103	ΓΡΑΜΜΑΤΑΣ ΘΟΔΩΡΟΣ	Το Ελληνικό θέατρο στον 20ο αιώνα	K-8704
104	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Τετράδια ελληνικής χαρακτικής	K-4721
105	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Μαλλιανοπούλειο θέατρο	K-4722
106	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Νεοελληνικά κεραμοεργήματα καλλιτεχνών του "Κεραμεικού" σε υδατογραφίες του Σιμονάκη	K-4723
107	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Το Ακροκέραμο και άλλα νεοκλασικά κεραμοεργήματα	K-4724
108	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Περιστεριώνες της Αρκαδίας	K-4725
109	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Τάκης Κατσουλίδης-Χαρακτική	K-4726
110	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Δεκαοκτώ Έλληνες Χαρακτές	K-4727
111	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Χρόνης Μπότσογλου-Υδατογραφίες (τόμοι 2 όμοιοι)	K-4728
112	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Ζωγραφική - Μ. Γεωργιάς - Ν. Καραγάτση - Γ. Μανουσάκης - Α. Φωκάς Τόμοι 2 όμοιοι	K-4729
113	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Παναγιώτης Τέτσης - 25 χρόνια Χαλκογραφίας (1956-1981)	K-4730
114	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Αντικείμενα - Ζωγραφική - Καλατζόπουλος - Κακανάκης - Καραβούζης - Μανουσάκης - Μπότσογλου	K-4731
115	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Πατρικαλάκης - Πωπ - Σιδέρης - Σπεράντζας (4 ζωγράφοι) Τόμοι 2 όμοιοι	K-4732
116	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Λακεριδίου - Μπέη - Πετρόπουλος - Φελουκατζή (τοπίο-ζωγραφική) τόμοι 2 όμοιοι	K-4733
117	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Γιώργος Χατζάκης - Ζωγραφική	K-5188
118	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Καραβούζης	K-5671
119	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Ελληνική χαρακτική	K-5700
120	ΓΡΗΓΟΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΣ	Αντώνης Απέργης	K-5701
121	ΓΡΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ ΤΑΣΟΥ	Πέτρος και Μιχαήλ οι Πεδιώται	H-234
122	ΔΑΜΟΚΑ ΒΑΣΙΛΙΚΗ Α.	Ιερός Ναός Αγίας Φωτεινής	K-8471
123	ΔΑΝΟΥ ΜΑΝΟΥ	Η τεχνική της κεραμικής	K-3784
124	ΔΕΠΟΛΛΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Επιστροφή στην Αρκαδία	K-8392
125	ΔΕΣΣΥΛΑΣ ΝΙΚΟΣ	Πελοπόννησος - εικόνες μύθου και ιστορίας	K-7624
126	ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΡΔΑΝΗ	Ανθολογία Ελληνικής Αρχιτεκτονικής-Η Κατοικία στην Ελλάδα από το 15ο στον 20ο αιώνα	K-3921
127	ΔΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΙΟΡΔΑΝΗ	Ανθολογία Ελληνικής Αρχιτεκτονικής-Η Κατοικία στην Ελλάδα από το 15ο στον 20ο αιώνα	K-4215
128	ΔΗΜΟΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	ΚΣΤαΔημήτρια - Οκτώβριος - Νοέμβριος 1991	K-6789
129	ΔΗΜΟΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ	Η Θεσ/νική του 1912 μέσα από τα σχέδια της Θ. Φλώρα -Καραβία	K-7018

130	ΔΙΑΜΑΝΤΗ ΑΔΑΜΑΝΤΙΟΥ	Ο κόσμος της Κύπρου (αφήγηση)	K-4936
131	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	1ο Συμπόσιο για την τέχνη-Θεσ/κη 12-14/10/1984	K-6038
132	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Το Αιγαίο, επίκεντρο ελληνικού πολιτισμού	K-7033
133	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Korean Cultural l' Heritage (V.I.) FineArts	K-7539
134	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Επιλογος '95 (Γράμματα - ιδέες - θέατρο κ.λπ.)	K-7695
135	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Παγκόσμια Ημέρα Θεάτρου, μηνύματα 1962-2001	K-8734
136	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	1η Συνάντηση Πολιτισμού - Τουρισμού - Θεματικά Μουσεία	K-8747
137	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	CHRYSSA - Κυκλαδικά Βιβλία 1957-1962	K-8872
138	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Όπου Ζούνη - "Φως, Σκιά, Συμπτώσεις"	K-8874
139	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Σόρογκας - Σημειώσεις από τα λατομεία της Πεντέλης	K-8875
140	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Νίκος Νικολάου: Ύδρα	K-8876
141	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Μινωικός και Ελληνικός Πολιτισμός από τη συλλογή Μητσotάκη	K-8877
142	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Κυκλαδικός Πολιτισμός - Η Νάξος στην 3η π.Χ. χιλιετία	K-8878
143	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Περιστεριώνες στην Τήνη και στην Άνδρο	K-8879
144	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	ΠΑΤΡΑ - Μια πόλη στη φωτογραφία	K-8915
145	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	1η Συνάντηση Πολιτισμού - Τουρισμού - Πρακτικά Συνεδρίου	K-9060
146	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Οι περιπλανήσεις του Οδυσσέα	K-9075
147	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Βραβεία Αρχιτεκτονικής 2000	K-9079
148	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΣΥΓΓΡΑΦΕΙΣ	Νησιά του Αιγαίου (αρχιτεκτονική)	K-9080
149	ΔΙΑΦΟΡΟΙ ΦΩΤΟΓΡΑΦΟΙ	Αιγαίο, φως, ζωή	K-7429
150	ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΜΕΘΟΔΟΣ ΠΑΡΡΑΓΟΝ	Οδηγός Αερογράφου	K-9084
151	ΔΟΥΚΑΣ ΣΤΡΑΤΗΣ	Γιαννούλης Χαλεπάς	K-6450
152	Ε.Ο.Μ.Μ.Ε.Χ.	Κρητικές πατανίες	K-3776
153	ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ	Εκλογή έργων της ελληνικής μεταλλοτεχνίας	K-3774
154	ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ	Thrace	K-3777
155	ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ	Νέα είδη, Νέα σχέδια	K-3778
156	ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ	Ελληνικά Διακοσμητικά Θέματα Βατόμος	K-3779
157	ΕΘΝΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΧΕΙΡΟΤΕΧΝΙΑΣ	Ελληνικά Διακοσμητικά Θέματα Βατόμος	K-3780
158	ΕΚΔΟΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝ.(χρυσός τύπος)	Παγκόσμιος ιστορία της τέχνης	K-476,K-561
159	ΕΛΛ. ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΝ ΦΡΟΥΡΙΩΝ ΚΑΙ ΠΥΡΓΩΝ	Φρουριακά χρονικά	K-3313
160	ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Κ.	Οι μεγάλοι ζωγράφοι του Δυτικού κόσμου	K-940
161	ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ	Φεστιβάλ Τρίπολης	K-8757
162	ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ARCHITECTURE TRADITIONNELLE MEDITERRANEENNE	K-8839
163	ΕΥΑΓΓΕΛΙΔΗ ΔΗΜ.	Η ελληνική τέχνη	K-1441,K-1702,K-1845
164	ΕΥΘΥΜΙΟΥ Κ.	Γραμμικά Σχέδια	K-4750
165	ΖΑΜΒΑΚΗ ΑΓΓΕΛΑ	Αφιέρωμα στον Ανδρέα Κάλβο (εικαστικές προσεγγίσεις)	K-7008
166	ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΙΜΟΝΙ	Η γυναίκα στο χρόνο	K-5994
167	ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΣΙΜΟΝΙ	Η γυναίκα στο χρόνο	K-6089
168	ΖΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Ελληνική Πολιτική Γελοιογραφία	K-8833
169	ΖΗΒΑ Α. ΔΙΟΝΥΣΗ	Ζακυνθινά αρχιτεκτονικά Σύμμεικτα	K-3314
170	ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ	Στοχασμός Μακρυγιάννη	K-3769
171	ΖΩΡΑ ΠΟΠΗ	Δυο μεγάλοι μαστόροι του ασημιού	K-3775

172	ΖΩΡΑ ΠΟΠΗ	Κεντήματα και κοσμήματα της ελληνικής φορεσιάς (2 όμοια)	K-3865
173	ΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	Τα Γιάννενα στο χώρο και στο χρόνο - Από το φωτογραφ. Αρχείο Απ. Βερτόδουλου	K-6819
174	ΘΕΑΤΡΟ	Χρονικό ζωής και τέχνης ενός θεάτρου	K-1844
175	ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ	...Σε μορφές, σε ήχους, σε σχήματα - Κάρολος Κουν	K-6145
176	ΘΕΟΔΩΡΑΚΑΚΟΥ-ΒΑΡΕΛΙΔΟΥ Κ. Π.	Κάστρο Γρηγοράκηδων εις Αγερανό Μάνης (Ανάτυπο)	K-3055
177	ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ ΜΙΚΗΣ	Μίκη Θεοδωράκη ιστορίες (Εκπαιδευτικό υλικό)	K-9391
178	ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ	50 Δημόδη άσματα Πελοποννήσου και Κρήτης	Θ-230
179	ΙΩΑΝΝΟΥ ΑΝΔΡΕΑΣ	Η Ελληνική Ζωγραφική-19ος αιώνας	K-5268
180	ΚΑΚΛΑΜΑΝΟΥ ΔΗΜ.	Η ζωγραφική	A-142
181	ΚΑΛΑΠΑΝΙΔΑΣ ΚΩΣΤΑΣ	Δίων Αρύβας Αττικός	K-8081
182	ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΩΡΑ	Χρονικό 73 (καλλιτεχνική πνευματική ζωή)	K-2304
183	ΚΑΛΛΙΦΑΤΙΔΗΣ ΚΩΝ.	Το τραγούδι του κύκνου	K-7549
184	ΚΑΛΟΚΥΡΗΣ Κ.	Θεοτοκόπουλος ο Γκρέκο	Θ-793
185	ΚΑΛΟΜΟΙΡΗ ΜΑΝΩΛΗ	Οι μεγάλοι μουσουργοί	H-910
186	ΚΑΛΟΣΠΥΡΟΣ Ν.Α.Ε.	Σχόλιο στη λαϊκότροπη αγιογραφ. τέχνη της μοναχής Ειρήνης της Καλτεζιώτισσας	K-7991
187	ΚΑΜΠΟΥΡΙΔΗΣ Χ.-ΛΕΒΟΥΝΗΣ Γ.	Νεοελληνική τέχνη 20ος Αιώνας (Ζωγραφική-Χαρακτική-Γλυπτική)	K-8177
188	ΚΑΝΤΑΡΤΖΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ Α.	Αρχιτεκτονική τοπίου και περιβάλλον	K-4553
189	ΚΑΡΑΒΙΑ ΠΑΝΟΥ	Ο Γκρέκο	K-1968
190	ΚΑΡΑΝΤΙΝΟΣ ΣΩΚΡΑΤΗΣ	Σαράντα χρόνια θέατρο	K-2776
191	ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ ΑΛ.	Κωνσταντινούπολη, οι Πάνσεπτοι Πατριαρχικοί ναοί	K-7800
192	ΚΑΡΙΩΤΟΓΛΟΥ ΑΛ.	Χαλκηδών, η ιστορική Μητρόπολη της Βιθυνίας	K-7801
193	ΚΑΡΟΥΖΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Αρχαία τέχνη-ομιλίες, μελέτες	K-5466
194	ΚΑΡΤΕΡΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	Γιώργος Χαραλαμπίδης - Ζωγραφική	K-8396
195	ΚΑΣΤΡΙΩΤΟΥ ΜΑΙΡΗ Γ.	Γεώργιος Καστριώτης - Ο Αθηναίος γλύπτης 1899-1969	K-1629
196	ΚΑΣΤΡΙΩΤΟΥ ΜΑΙΡΗ Γ.	Ο Γλύπτης Γεώργιος Καστριώτης	K-8756
197	ΚΑΤΕΡΤΖΙΑΔΗΣ ΠΑΝ.	Βασικά μαθήματα φωτογραφίας	K-7444
198	ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Θάνος Κωτσόπουλος, ο αγαπημένος των μουσών	K-6658
199	ΚΑΤΩΠΟΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	“Ετη Φωτός” - Φωτογραφικό Λεύκωμα	K-9283
200	ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗ ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΝΤ.	Η ζωγράφος Κ. LILIAN (Δοκίμιο)-(τόμοι 2 όμοιοι)	K-4749
201	ΚΙΝΤΖΟΝΙΔΗ ΛΕΥΤΕΡΗ ΠΑΝΤ.	Ο ζωγράφος της Πίνδου Κώστας Μαντζιάρης	K-7547
202	ΚΟΛΕΦΑ Ν. ΓΙΑΝΝΗ	Η τεχνική του ψηφιδωτού	K-3783
203	ΚΟΝΟΜΟΣ ΝΤ.	Ο Νικ. Μάντζαρος κι ο εθνικός μας ύμνος	Θ-786
204	ΚΟΝΟΜΟΣ ΝΤΙΝΟΣ	Το Μουσείο Ζακύνθου	K-6474
205	ΚΟΡΡΕ-ΖΩΓΡΑΦΟΥ ΚΑΤΕΡ.	Τα κεραμικά του Αιγαίου (1600-1950)	K-9077
206	ΚΟΥΡΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	Το παιδί στη Νεοελληνική τέχνη (1833-1922)	K-5860
207	ΚΟΥΡΙΑ ΑΦΡΟΔΙΤΗ	Εικόνες του παιδιού στην ελληνική τέχνη του 20ου αιώνα	K-6856
208	ΚΟΥΡΤΙΚΑΚΗΣ Κ. ΑΝΤΩΝΙΟΣ	Λεύκωμα Ελλήνων Καλλιτεχνών (1800-1977) (τόμος Βα)	K-3866
209	ΚΟΥΤΣΙΚΟΥ ΔΑΦΝΗ	Κάτι τι Ωραίο	K-5759
210	ΚΥΔΩΝΙΑΤΗ Π. ΣΟΛΩΝΟΣ	Η ελληνική Αρχιτεκτονική αναγέννησης και η κακοποίησης της (Συμβολή στην ιστορία του Νεοκλασικισμού)	K-3804
211	ΚΥΔΩΝΙΑΤΗ Π. ΣΟΛΩΝΟΣ	Μια αναγέννησης που έσβησε	K-3805
212	ΚΥΔΩΝΙΑΤΗΣ ΣΟΛΩΝ Π.	Το Νεοκλασικό κίνημα και τα Νεοκλασικά Σπίτια της Τριπολιτσάς	K-6310
213	ΚΥΝΗΓΟΥ - ΦΛΑΜΠΟΥΡΑ Μ.	Ασκήσεις ρυθμού, κινητική και ρυθμική αγωγή	K-7329
214	ΚΥΡΙΑΚΙΔΗΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ	Η συνέχεια επί της οθόνης	K-6264
215	ΚΥΡΙΖΟΓΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Λεύκωμα “Με ένα πινέλο και τα μάτια της φαντασίας...”	K-9393

216	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΠΟΥΛΟΥ Δ.	Διδακτική ελευθέρως ιχνογραφίας προοπτικής και ζωγραφικής	H-669
217	ΛΑΓΚΑΔΙΝΟΣ ΝΙΚΟΣ	Το θέατρο στον 20ο αιώνα	K-8733
218	ΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝ.	Εικαστικά τέχνη και γεωμετρία	K-376
219	ΛΑΪΝΑ ΑΛΕΚΟΥ	Εισαγωγή εις την μουσικήν	K-1852
220	ΛΑΜΠΡΑΚΗ - ΠΛΑΚΑ ΜΑΡΙΝΑ	Οι πραγματείες περί ζωγραφικής Αλμπέρτι και Λεονάρντο	K-6616
221	ΛΑΜΠΡΑΚΗ - ΠΛΑΚΑ ΜΑΡΙΝΑ	Ο Ροντέν και η Αρχαία Ελληνική Τέχνη	K-8155
222	ΛΑΝΔΟΡΜΥ	Ιστορία της μουσικής	H-918
223	ΛΑΟΥΤΑΡΗ-ΓΚΡΙΤΖΑΛΑ ANNA	Τα Τυφλά παιδιά ζωγραφίζουν	K-8231
224	ΛΥΓΙΖΟΥ ΓΙΑΝΝΗ	Η διεθνής και τοπική αρχιτεκτονική	K-16
225	ΛΥΓΙΖΟΥ ΜΗΤΣΟΥ	Τομή στο σύγχρονο θέατρο	K-2432
226	ΜΑΚΡΗ Α. ΚΙΤΣΟΥ	Η λαϊκή τέχνη του Πηλίου	K-3465
227	ΜΑΚΡΗΣ ΚΙΤΣΟΣ Α.	Ο Καπετάν Στέργιος Μπασδέκτης και ο Γλύπτης Μίλιος	K-8401
228	ΜΑΛΑΓΑΡΔΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	Βιβλιοθήκες τέχνης-ο ρόλος και οι ιδιαιτερότητες τους	K-8124
229	ΜΑΛΤΟΥ ΑΝ.	Τερψιχόρη ήτοι συλλογή χορικών ασμάτων	I-973
230	ΜΑΞΙΜΟΣ ΠΛΑΤΩΝ	Αιγαίου ... πλους	K-8753
231	ΜΑΡΓΑΖΙΩΤΗΣ Ι.	Η μουσική του Σχολείου	K-7332
232	ΜΑΡΓΑΡΙΤΗ ΙΔΑ	Ο Λώρης Μαργαρίτης	Z-180
233	ΜΑΡΚΕΤΟΥ ΤΖΕΝΗ	Στην Αστόρια - Νέα Υόρκη (Αλμπουμ)	K-6268
234	ΜΑΡΤΙΝΙΔΗΣ ΠΕΤΡΟΣ	Μεταμορφώσεις του θεατρικού χώρου	K-8156
235	ΜΑΥΡΟΜΙΧΑΛΗ ΡΕΒΕΚΚΑΣ	Ο Γκρέκο και το ταλέντο	K-2437
236	ΜΕΓΑΛΟΚΟΝΟΜΟΣ ΜΑΝΩΛΗΣ	Η Σμύρνη από το αρχείο ενός φωτορεπόρτερ	K-6088
237	ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΑΘΗΝΩΝ	Τριετία ελλην. Μουσικής: Μάρτιος 1991 - Ιούνιος 1994	K-7574
238	ΜΕΛΙΣΣΑ	Έλληνες Ζωγράφοι (Από τον 19ο αιώνα στον 20ο)	K-2307
239	ΜΕΛΛΙΔΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΟΡΟΣ	Τα νεοκλασσικά των Σερρών	K-6756
240	ΜΕΡΤΖΙΟΥ ΚΩΝ.	Δομήνικος Θεοτοκόπουλος	K-1072
241	ΜΙΝΩΤΗΣ	Απόψεις "Εβδομάς θεάτρου 1960"	K-1448
242	ΜΙΝΩΤΗΣ ΑΛΕΞΗΣ	Πορεύεσθαι κατά τεχνών	K-6578
243	ΜΙΧΕΛΗ ΛΙΖΑ	Αιγαίο, Νεοκλασσικές πόλεις και Λιμάνια του 19ου αιώνα	K-7979
244	ΜΟΥΔΑΤΣΑΚΗΣ ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ Ε.	Η Διαλεκτική της Θεατρικής Σύνταξης	K-8579
245	ΜΟΥΡΙΚΗ ΝΤΟΥΛΑ	Τα ψηφιδωτά της Νέας Μονής Χίου	K-5871
246	ΜΠΑΛΑΦΑΣ ΚΩΣΤΑΣ	Το αντάρτικο στην αΗπειρο (ασπρόμαυρες φωτογραφίες 1940-44)	K-7231
247	ΜΠΑΛΛΙΑΝ ANNA ΠΑΝΤΕΛΕΑΚΗ ΝΟΤΑ	Καππαδοκία - Περιήγηση στη Χριστιανική Ανατολή	K-6818
248	ΜΠΕΡΓΜΑΝ ΙΝΓΚΜΑΡ	Σενάρια (Αγριοφράουλες- Η εβδομή Σφραγίδα)	K-4355
249	ΜΠΛΑΚΙΝΓΚ ΤΖΩΝ	Η έκφραση της ανθρώπινης μουσικότητας	K-8508
250	ΜΠΟΖΝΟΣ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ	Αρκαδία (Μια προσωπική φωτογραφική διαδρομή)	K-9329
251	ΜΠΟΥΖΙΑΝΗ ΓΕΩΡΓ.	Μπουζιάνη σχέδια	K-461
252	ΜΠΟΥΛΟΥΤΖΑΣ ΑΝΤΩΝΗΣ	Εικαστικά-περιοδική έκδοση τέχνης τεύχος 12	K-4720
253	ΜΠΟΥΝΙΑΣ ΑΛΚΙΝΟΟΣ	30 χρόνια πίσω από την κάμερα της Φίνος Φιλμ	K-6305
254	ΜΥΤΑΡΑ ΔΗΜ. ΧΑΡΙΚΛΕΙΑ	Η τεχνική των στρατιωτών και του μπατίκ	K-3785
255	ΝΕΦ ΚΑΡΛ	Ιστορία της μουσικής	H-293
256	ΝΙΚΟΛΣ ΚΩΣΤΑ	Ο χορός. Η ιστορία μιας τέχνης του μπαλλέτου	Z-317
257	ΝΟΥΤΣΟΣ ΠΑΝ.	Απεικασματα, 6 παραδείγματα διαμεσολάβησης	K-8759
258	ΝΤΑΝΤΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	Νεοκλασσικά Καρλοβασιού	K-8083
259	ΝΤΕΪΒΙ ΝΤΟΝ	Οδηγός Σχεδίου Ντον Ντέιβι	K-9093
260	ΞΕΝΟΓΙΑΝΝΗ Ν. ΚΩΝ/ΝΟΥ	Φωτανάματα των Αρκαδικών Βυζαντινών μονών	K-3707
261	ΞΥΓΓΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΔΡ.-ΖΑΧΑΡΙΟΥ ΦΩΤΗ	Μανουήλ Πανσέληνος (κείμενον και εικόνες)	Z-1

262	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Ι. ΚΟΥΡΟΥ	Η Μουσική της Θρησκείας	B-166,E-76
263	ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΥ Μ. Ι.	Γενική ιστορία της Τέχνης Τομ.1-2	1339
264	ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΥ ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ	Πινακοθήκες - Μουσεία - Συλλογές	K-8232
265	ΠΑΠΑΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ	21 χρόνια διεθν. Φεστιβάλ Κινηματογράφου	K-6312
266	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΑΣΙΛΗΣ-ΠΕΤΡΩΝΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ	Ο Πυρσογιαννίτης Πρωτομάστορας Ζιώγας Φρόντζος και τα έργα του	K-7902
267	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ ΓΗΣΗΣ	Παλαιοί Ελληνικοί Φάροι (4 Σχέδια φάρων)	K-8255
268	ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ-ΒΕΝΕΤΑΣ ΑΛ.	Αθήνα, ένα όραμα του κλασικισμού	K-8754
269	ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΝΑΤΑΣΣΑ	Η τεχνική του σμάλτου	K-3781
270	ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΣΕΛ.	Νεοελληνική χειροτεχνία	H-568
271	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ Α.- FEENSTRA R. M.	Τα χαρτόσημα της Κρήτης	K-7768
272	ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ ΘΑΝΑΣΗΣ	Ενθύμιον Αθηνών	K-5760
273	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ -ΜΙΛΤΙΑΔΗΣ Μ.	Ιστορία της Τέχνης στην Ελλάδα (Ζωγραφική και Γλυπτική του 20ου αιώνα)	K-8223
274	ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ-ΚΡΙΣΤΕΝΣΕΝ ΑΡ.	Χριστιανός Χάνσεν	K-7899
275	ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ ΣΩΤ.	Η δίκη του αιώνα	K-8992
276	ΠΑΠΑΣΤΟΜΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	Επίδραση Ναζαρηνής σκέψης στη ζωγραφική	K-2915
277	ΠΑΠΠΑΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	Πολίτες ζωγράφοι και αγιογράφοι (19ου και 20ου αιώνα)	K-6615
278	ΠΑΡΑΜΟΝ ΧΟΣΕ	Πώς να σχεδιάζετε	K-9085
279	ΠΑΡΑΜΟΝ ΧΟΣΕ	Φως και σκιά στη ζωγραφική	K-9086
280	ΠΑΡΑΜΟΝ ΧΟΣΕ	Προοπτική για καλλιτέχνες	K-9087
281	ΠΑΡΛΑΒΑΝΤΖΑ Β. ΤΑΚΗ	Η τεχνική του Βιτράϊν	K-3782
282	ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΟΝ ΙΔΡΥΜΑ ΜΕΛΕΤΩΝ	Οι θησαυροί του Αγίου Όρους(εικονογραφημένα χειρόγραφα)	K-2306
283	ΠΑΤΣΗ ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ Β.	Κοινωνιολογία της Μουσικής στη σύγχρονη Ελλάδα	K-4623
284	ΠΕΤΡΑ ΣΩΤΟΥ	Βασιλικό Θέατρο Ελλ.οπερέττα	H-254
285	ΠΕΤΡΩΝΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ	Οικισμοί και αρχιτεκτονικά μνημεία στην ορεινή Γορτυνία (Αρκαδ.)	K-3312
286	ΠΕΤΡΩΝΩΤΗΣ ΑΡΓΥΡΗΣ	Αρκαδία - ελληνική παραδοσιακή Αρχιτεκτονική	K-5993
287	ΠΟΥΡΤΑΛΕΣ	Φραντς Λιστ	H-901
288	ΠΟΥΧΝΕΡ ΒΑΛΤΕΡ	Μελετήματα Θεάτρου	K-6815
289	ΠΡΕΒΕΛΑΚΗΣ Π.	Δομήνικος Θεοτοκόπουλος	I-487
290	ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Γ. ΑΓΓΕΛΟΥ	Αισθητική και τέχνη στην Ευρώπη	E-652
291	ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Γ. ΑΓΓΕΛΟΥ	Αισθητική και τέχνη στην Αμερική	H-916,Θ-322
292	ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Γ. ΑΓΓΕΛΟΥ	Ιστορία της τέχνης 1750-1950	K-687
293	ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ Γ. ΑΓΓΕΛΟΥ	Νεοελληνική τέχνη	K-1059
294	ΡΟΛΛΑΝ ΡΟΜΑΙΝ	Μπετόβεν	H-865
295	ΡΟΜΒΟΣ ΤΕΟΣ	Ίχνη	K-9078
296	ΡΩΝΤΑ ΔΗΜ.	Το θαύμα της καλλιτεχνικής δημιουργίας	K-481
297	ΣΑΚΕΛΛΑΡΙΔΟΥ Ι.	Τυρταίος ήτοι άσματα πατριωτικά και γυμναστικά	I-973
298	ΣΑΛΤΣΜΑΝ ΕΡΙΚ	Εισαγωγή στη μουσική του 20ου αιώνα	K-8166
299	ΣΑΜΠΑ ΒΑΣΟΥ	Οδυσσεύς Λάμπας	Z-318
300	ΣΑΝΜΙΓΚΕΛ ΝΤΑΒΙΝΤ	Πώς να ζωγραφίζετε με ακρυλικά	K-9088
301	ΣΑΡΔΕΛΗ ΚΩΣΤΑ	Θεοφάνης ο Έλληνας	K-3850
302	ΣΑΡΠΑΝΤΙΕ ΛΟΥΙ	Αναζητώντας τα μυστήρια του καθεδρικού ναού της Σαρτρ (6ος)	K-3471
303	ΣΕΤΤΑ ΧΡ.ΔΗΜ.	Ζήσης Αφερίμ-Ο Γλύπτης και ο Κεραμιστής	K-3058
304	ΣΚΑΝΔΑΛΛΑΚΗ Ν. Ι.	Αισθητική και τέχνη στην Ευρώπη	Z-169
305	ΣΚΑΝΤΕΪ Λ. Κ. ΡΕΪΝ	Η μουσική και οι συνθέτες	K-1705
306	ΣΚΑΡΜΟΥΤΣΟΣ ΚΩΝ.	Μουσικά τεστ (υπ' αριθ.25,27)	K-7328
307	ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Σ. Β.	Νεοκλασικά ερείπια	K-6820

308	ΣΚΟΠΕΛΙΤΗΣ Σ. Β.	Νεοκλασικά της Αθήνας και του Πειραιά	K-8752
309	ΣΟΛΔΑΤΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	Ιστορία του ελληνικού κινηματογράφου	K-4635
310	ΣΟΛΟΜΟΥ ΑΛΕΞΗ	Ηλικία του θεάτρου	K-1969
311	ΣΠΑΤΑΛΑ ΓΕΡΑΣ.	Η τονική στιχουργία συνέχεια της προσωδιακής	E-1000
312	ΣΠΑΤΑΛΑ ΓΕΡΑΣ.	Ο Θ. Ράϊνακ και η αρχαία ελληνική μουσική	Θ-612,Ι-74
313	ΣΠΕΡΑΝΤΖΑ ΝΙΤΣΑΣ	Παιδική φωνή	E-969
314	ΣΠΗΤΕΡΗΣ Τ.	Οι πλαστικές τέχνες στη σύγχρονη Ελλάδα	Ι-240
315	ΣΤΑΜΑΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ - ΜΗΛΑΣ ΑΚΥΛΑΣ	Κωνσταντινούπολη, αναζητώντας τη Βασιλεύουσα	K-6621
316	ΣΤΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ-ΣΤΑΜΠΟΛΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	Γυάρος, ημερολόγιο 2002	K-8744
317	ΣΤΕΛΛΑΣ ΖΑΧΑΡΙΑΣ	Πάρος Ζουγραφίες ατσούμπαλες	K-8397
318	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΜΑΝΟΣ	Εισαγωγή στην Ελληνική Γλυπτική	K-5761
319	ΣΥΝ/ΚΗ - ΠΑΠΑΚΩΣΤΑ ΝΙΤΣΑ	Πέτρινα Γεφύρια	K-8758
320	ΣΥΝΑΔΙΝΟΥ Θ.	Ιστορία της Νεοελληνικής Μουσικής	B-64,1961
321	ΣΥΝΑΔΙΝΟΥ Θ.	Είμεθα μουσικά μορφωμένοι;	E-214
322	ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΣΥΓΧΡΟΝΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	Σύγχρονη τέχνη και παράδοση	K-4603
323	ΤΑΜΒΑΚΟΣ ΘΩΜΑΣ	Οι Έλληνες Μουσουργοί μέσα από τις βιβλιογραφικές και δισκ. καταθέσεις	K-7651
324	ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ	Πάνος Βαλασαμάκης	K-4747
325	ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ	Η εργογραφία του Τώνη Σπητέρη	K-6670
326	ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	Πεπραγμένα Ηæ Επιστημονική Σύνοδος	K-3285
327	ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	Πρώτοι Έλληνες τεχνικοί επιστήμονες (περιόδου απελευθέρωσης)	K-3311
328	ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	Τα προβλήματα της μείζονος περιοχής Αθηνών (Πρακτικά Ε Πανελληνίου συνεδρίου Αρχιτεκτόνων)	K-3315
329	ΤΕΧΝΙΚΟΝ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΝ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ	Η κατοικία στην Ελλάδα (κρατική δραστηριότητα)	K-3316
330	ΤΖΙΑΛΛΑ-ΜΑΝΤΖΙΟΥ ΕΛΕΥΘ.	Εικαστική Διαδρομή και Ποιητικός Λόγος	K-8285
331	ΤΙΒΕΡΙΟΣ ΜΙΧΑΛΗΣ Α.	Προβλήματα της μελανόμορφης Αττικής Κεραμικής	K-4389
332	ΤΡΑΥΛΟΣ ΙΩΑΝΝΗΣ	Τα μεγάλα μνημεία του κόσμου-Παρθενώνας-Αρχιτεκτονικό πρόπλασμα	K-3868
333	ΤΣΑΚΙΡΙΔΗΣ ΠΑΥΛΟΣ	Με την ομίχλη του χρόνου	K-7649
334	ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ Γ.	Φιλοκαλούμεν μετ' ευτελείας	K-6822
335	ΤΣΑΡΟΥΧΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	Θεόφιλος	K-8029
336	ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Η Γλώσσα της Εικόνας (Η Τέχνη του θεάματος)	K-8295
337	ΤΣΙΓΚΑΚΟΥ ΦΑΝΗ-ΜΑΡΙΑ	Ανακαλύπτοντας την Ελλάδα	K-4214
338	ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	Πολιτισμός του σώματος	K-5178
339	ΤΣΙΡΟΠΟΥΛΟΥ Ε. ΚΩΣΤΑ	Ρομανική ζωγραφική-Βυζαντινή ζωγραφική	K-3729
340	ΤΣΙΡΩΝΗ ΝΙΚΗ	Οι θησαυροί της πόλης των Ιωαννίνων	K-8836
341	ΤΣΙΤΟΥΡΙΔΟΥ ΑΝΝΑΣ	Η Παναγία των Χαλκίων (κριτική ζωγραφικής)	K-2358
342	ΤΣΟΚΤΟΥΡΙΔΟΥ ΠΑΡΘΕΝΑ	Οι Κατζ(σ)αμάνοι μνύσαν Μωμό(γ)εροι	K-9371
343	ΤΣΟΥΛΕΛΛΗΣ ΕΥΣΤΡΑΤΙΟΣ	Αιγαίο - Άνθρωποι και τόποι	K-8178
344	ΤΣΟΥΤΣΟΥΒΑ ΠΗΝΕΛΟΠΗ	"Η θεατρική ζωή της Τρίπολης" (Πτυχιακή εργασία)	K-9507
345	ΥΠ.Ε.Π.Θ.	Γιώργος Οικονομίδης	K-6376
346	ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Ελληνική Παραδοσιακή Αρχιτεκτονική	K-5757
347	ΦΙΛΙΠΠΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	Νεοελληνική Αρχιτεκτονική	K-5758
348	ΦΡΑΝΤΖΙΣΤΑΚΗΣ ΦΡ.	50 ετών δράσεις του Κώστα Κιτσίκη 1913-63	K-375,Κ-198

349	ΧΑΡΑΜΑΝΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Οι εικόνες του τέμπλου του Πανσ. Ιερ. Ναού της Παναγ.Κεχαρ. Χώρας Καλύμνου	K-6646
350	ΧΑΡΑΜΑΝΤΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	Οι μεγάλοι ζωγράφοι-αγοιγράφοι της Καλυμνιακής Σχολής	K-7052
351	ΧΑΡΑΜΑΝΤΑΣ ΔΡ.	Αφιέρωμα στους Καλύμνιους Καλλιτέχνες Σ. Μαγκλή και Σ.Γαλούζη	K-7516
352	ΧΑΡΙΑΤΗ-ΣΙΣΜΑΝΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	Γυναίκες από όλη την Ελλάδα (Σκίτσα)	K-3867
353	ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ ΜΑΝΟΛΗΣ	Έλληνες Ζωγράφοι μετά την Άλωση (1450-1830)	K-6620
354	ΧΙΛ ΑΝΤΡΙΑΝ	Μαθήματα ζωγραφικής, πώς να ζωγραφίζετε σε 11 εβδομάδες	K-6698
355	ΧΡΗΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΚΩΝ.	Μουσικόν ανθολόγιον	I-974
356	ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	Ο ζωγράφος Όμηρος Γεωργιάδης	K-4390
357	ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	Η Ευρωπαϊκή ζωγραφική του 17ου αιώνα. Το μπαρόκ	K-6618
358	ΧΡΗΣΤΟΥ ΧΡΥΣΑΝΘΟΣ	Η Ευρωπαϊκή ζωγραφική του 19ου αιώνα	K-6619
359	ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΗ	Με το πενάκι στο γύψο... (Γελοιογραφίες που τόλμησαν...)	K-3839
360	ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΥ ΜΑΡΙΑ	Δημήτρης Μητρόπουλος	K-1891
361	ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ ΖΩΗ	Βανιώ (1927 - 2000)	K-9059
362	ΨΑΡΡΑΚΗ-ΜΠΕΛΕΣΙΩΤΗ ΝΙΚΗ	Πρόγραμμα Μελίνα (Εκπαίδευση-Λαϊκός Πολιτισμός)	K-8287
363		Έκθεσις του Ιταλικού βιβλίου τέχνης	H-617
Ως K-9507			
364	ΓΚΙΝΟΥ ΕΛΕΝΗ	Η αφρικανική φυλή ΧΙΜΠΑ	K-9559
365	ΗΛΙΑΔΗ Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ	Μελετήματα Βυζαντινής Εκκλησιαστικής Μουσικής (τόμοι Α+Β	K-9524
366	ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ - ΡΟΓΚΑΝ ΝΤΟΡΑ	Φαίδων Αναστασιάδης	K-9523
367	ΜΙΣΣΙΟΣ Γ. ΚΩΣΤΑΣ	1767 γνωστοί αλλά κι εντελώς άγνωστοι Μυτιληνιοί σε σκίτσα της Μάρως Μίσσιου και του Βασίλη Παγιάτη (τόμος 11ος)	K-9525
Ως K-9559			